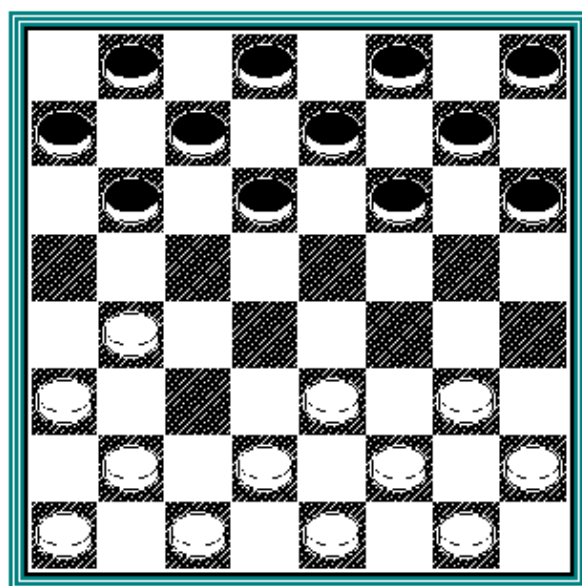


USE O LANCE INICIAL

C3-B4



E RESPIRE TRANQUILO

VOLUME-1

1-C3-B4

Contra o lance inicia –**1-C3-B4!**, Existe duas linhas consideradas mais fortes!

(A)-1-F6-E5!

(B)-1-D6-E5!

Cada uma destas respostas levaria o jogo a estilos bem diferentes, Como teremos oportunidade de analisar!

Caso as negras resolvessem optar pôr outras respostas, a partida seguiria outro destino, que poderia ser vista em um outro lance inicial!

O damista que quiser usar como opção o lance inicial **1-C3-B4!** Terá que ter essa pequena cartilha, como apoio, para não sofrer derrotas nas linhas. bem como, aprender a se defender contra as respostas mais agressivas das negras.

Ou seja:

(A)-1-F6-E5!

(B)-1-D6-E5!

Vamos iniciar nossos estudos!

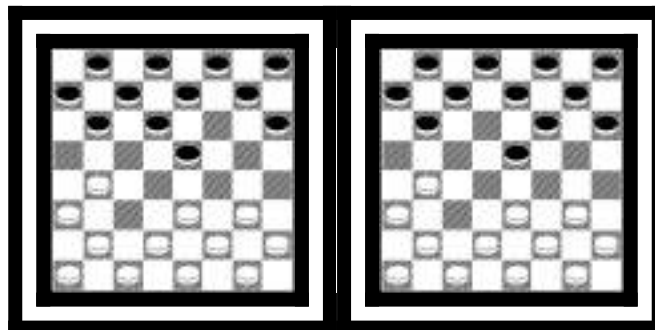
Tenham bom proveito!

José Carlos Alves!

ELABORAÇÃO

FRANKLIN

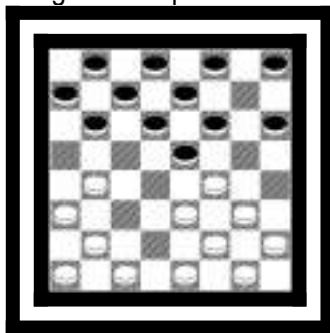
(A) 1-F6-E5 (B) 1-D6-E5!



ABERTURA IVANOV

1-C3-B4 F6-E5 2-E3-F4 G7-F6
3-D2-E3!

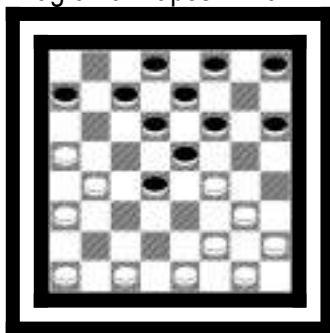
Diagrama 3-após-3-D2-E3!



LANCE DAS NEGRAS

3-B6-C5 4-B2-C3 A7-B6 5-B4-A5 B8-A7 6-C3-B4 C5-D4
7-E3XC5 B6XD4

Diagrama 4-após-7-B6XD4



LANCE DAS BRANCAS

8-C1-B2!

Não Seria possível aqui, às brancas jogarem **8-c1-d2??** As negras responderiam bruscamente

8-h6-g5! 9-f4xh6 f6-g5 10-h6xf4 d4-e3 11-f2xf6 e7xa1-d-X E venceriam! Tirando a dama conhecida como: vai e vem

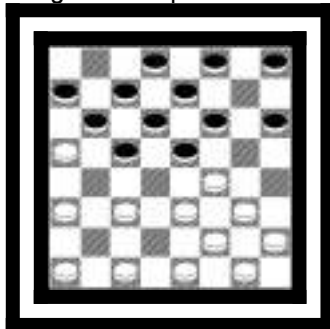
8-C1-B2! F6-G5 9-B2-C3 G5XE3 10-G3-H4 D4XB2 11 F2XF6 E7XG5 12-A1XC3 F8-G7 13-H4XF6 G7XE5 14 C3-D4 E5XC3 B4XD2=

Posição equilibrada!

Uma tentativa frustrante das brancas, seria no **12º** lance- **12-A3XC1? A7-B6!**
13-H4XF6 B6-C5!-X e ameaçando capturar a peça em **f6** as negras venceriam!

1-C3-B4 F6-E5 2-E3-F4 G7-F6 3-D2-E3 B6-C5 4-B2-C3 A7-B6 5-B4-A5 B8-A7

Diagrama 5-após-5-B8-A7!



LANCE DAS BRANCAS

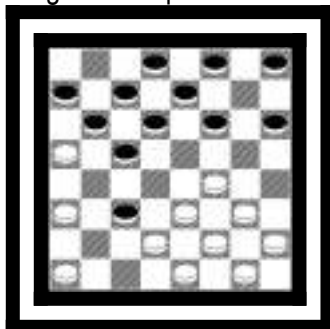
Observem que seria mortal para as negras se no **5º** lance jogassem: **F6-g5??**
Seguiria-5-f6-g5?? 6-g3-h4 e5xg3 7 h4xf6 e7xg5 8 f2xf6-X E as
negras não teriam como prosseguir!

Uma tentativa negra pra continuar seria: **8-f8-e7 9-h2-g3 e7xg5 10-g3-f4 d8-e7 11 c3-d4 h8-g7 12 a1-b2 g5-h4 13 g1-f2 b8-a7 14 b2-c3! C5-b4 15 a3xc5 d6xd2 16 e1xc3 g7-f6 17 c3-b4** e acabou de fechar o caixão!

VAMOS VOLTAR A LINHA PRINCIPAL

6-C3-D4! E5XC3 7-C1-D2

Diagrama 6-após-7-C1-D2!!



LANCE DAS PRETAS

Neste diagrama, não aconselho as negras responderem-**7-c5-b4?**

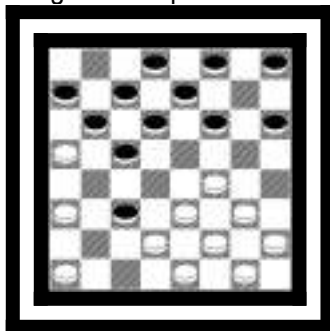
7. c5-b4? 8.a3xc5 b6xd4 9.d2xb4 f6-e5 10.e3xc5 c7-b6 11.a5xc7 d8xd4 12.a1-b2 a7-b6 13.f2-e3 d4xf4 14.b4-a5 e5xg3 15.a5xe5 g3-f2 16.g1xe3 e7-f6 17.e5xg7 h8xf6 18.e3-d4 f6-g5 19.d4-c5 h4-g3 20.h2xf4 g5xe3 21.b2-c3 e3-d2 22.c5-d6 d2xb4 23.e1-d2 h6-g5 24.d6-c7 g5f4 25.c7-b8 b4-c3 26.d2xb4 f4-e3 E empatariam perigosamente

Ou ainda

Se no 8º lance as negras **tomarem 8-d6xb4 9-f4-e5 f6xd4 10-e3xa3** E as negras perderiam a peça! Outra continuação boa para as brancas aqui seria: 9º lance **e3-d4! -X**

VOLTANDO A LINHA PRINCIPAL

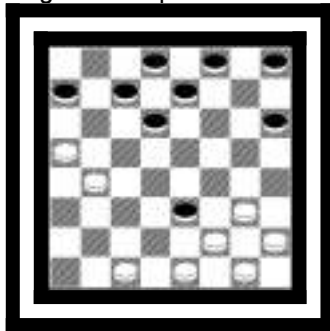
Diagrama 7-após-7-C1-D2!



LANCE DAS PRETAS

7-F6-G5! 8 D2XB4 C5-D4 9-E3XC5 B6XD4 10-A1-B2 G5XE3 11 B2-C3 D4XB2 12-A3XC1

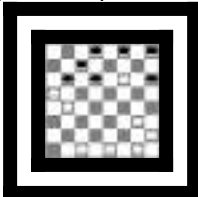
Diagrama 8-após-12-A3XC1!



LANCE DAS PRETAS

As negras aqui não poderiam se iludir com o falso plano: **12º e7-f6?** Observem: **12-e7-f6? 13 f2xd4 f6-e5 14-d4xf6 a7-b6**

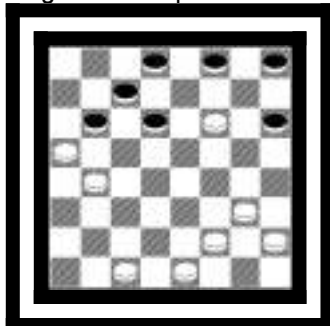
Diagrama 9-após-14-A7-B6



As negras com esse lance **14-a7-b6** acreditou que as brancas errariam com o lance **15-a1-b2?** Tentando proteger sua peça ameaçada em **(b4)** Porém foram surpreendidas com o matador lance das brancas

15-g1-f2!

Diagrama 10-após-15-G1-F2



LANCE DAS PRETAS

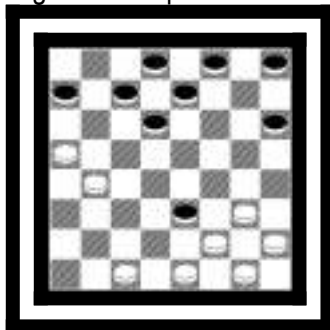
Neste diagrama, as negras não poderiam jogar no: **15-f8-g7? 16-f2-e3 g7xe5 17-g3-f4 e5xg3 18-h2xf4** e proibindo o lance das negras-**18-b6-c5!** As brancas venceriam!

Outra linha falida é no **15º** se as negras jogassem-**b6-c5?15-b6-c5? 16 f2-e3 c5xa3 17 e3-d4 d6-e5 18 d4-c5 e5xg7 19-c5-b6** E as brancas ficariam para vencer!

Outra tentativa frustrante das negras seria no **17º** -f8-e7! **17-f8-e7? 18 g3-h4 e7xg5 19 h4xf6 d6-e5 20 d4-c5 e5xg7** E preparando uma isca Para as brancas, caso jogassem... **21-c5-b6? d8-e7!** E ameaçariam coroar! Novamente são surpreendidas, brancas jogariam! **21-h2-g3! g7-f6 22 c5-b6-X!**

VOLTANDO A LINHA PRINCIPAL

Diagrama 11-após-12-A3XC1!



LANCE DAS PRETAS

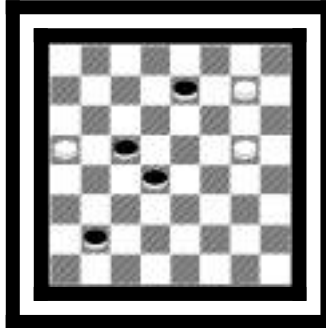
12-F8-G7 13-F2XD4 F6-E5 14-D4XF6 G7XE5 15-G3-F4 E5XG3 16-H2XF4=

Posição equilibrada!

Uma partida jogada entre
FRANKLIN 1 X 1 LUCIANO
Continuaram assim a partir do-**7-c1-b2!**

7.C1-B2 C3-D2 **8.**E3XC1 F6-G5 **9.**F4-E5 D6XF4 **10.**G3XE5 E7-D6
11.F2-G3 D6XF4 **12.**G3XE5 G5-H4 **13.**H2-G3 H4XF2 **14.**E1XG3 F8-E7
15.C1-D2 H8-G7 **16.**G3-F4 E7-D6 **17.**G1-F2 D8-E7 **18.**F2-G3 G7-F6
19.E5XG7 H6XF8 **20.**B2-C3 C5-B4 **21.**A3XC5 B6XB2 **22.**A1XC3 D6-C5
23.D2-E3 E7-F6 **24.**C3-D4 C7-D6 **25.**D4XB6 A7XC5 **26.**G3-H4 F8-E7
27.F4-G5 D6-E5 **28.**G5-H6 E5-D4 **29.**E3-F4 D4-C3 **30.**F4-E5 F6XD4
31.H4-G5 C3-B2 **32.**H6-G7 Empate

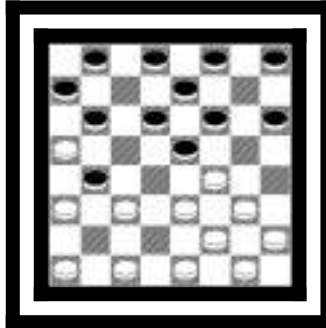
Diagrama 12-após 32-H6XG7



LANCE DAS PRETAS

1-C3-B4 F6-E5 **2-**E3-F4 G7-F6 **3-**D2-E3 B6-C5 **4-**B2-C3 C7-B6 **5-**B4-A5
C5-B4

Diagrama 13-após 5-C5-B4

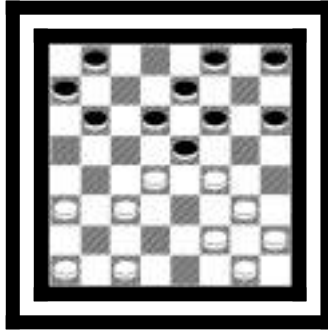


LANCE DAS BRANCAS

Observem!

Se no **5º** lance as negras jogassem **5-b8-c7!** Transformariam na linha vista anteriormente! **6-A5XC7 B4XD2 7-E1XC3 D8XB6 8-E3-D4!**

Diagrama 14-após 8-E3-D4!



LANÇE DAS PRETAS

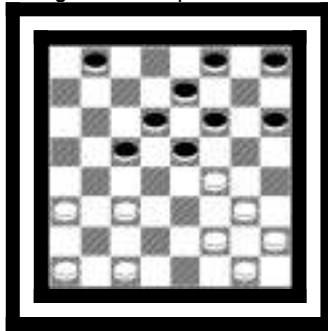
Foi comprovado que é o melhor lance para as brancas! **8-B6-C5! 9-D4XB6 A7XC5**

Seria ruim a negra continuar no 8º lance com **-8-b6-a5? 8 b6-a5 ? 9-f2-e3 a7-b6 10-c1-d2 b8-a7 11-f4-g5 f6xf2 12-d4xd8 f2xb2 13-a3xc1-X**

As negras poderiam tentar salvar-se no 9º lance com **9-a5-b4! 9-a5-b4 10-c3xa5 e5xc3 11-c1-b2 c3-d2 12-e3xc1 f6-g5 13-f4-e5 d6xf4 14 g3xe5 h8-g7 15-b2-c3 a7-b6!** E rezar pra dar tudo certo! As brancas não poderiam se iludir com o ataque no **-11-a3-b4?-h8-g7! =**

8-B6-C5! 9-D4XB6 A7XC5

Diagrama 15-após 9-A7XC5



LANÇE DAS BRANCAS

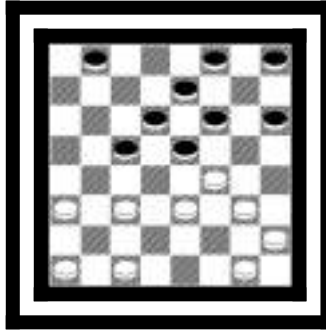
Neste diagrama, as brancas estão abertas a grandes continuações...Vamos analisar!

(A) 10-F2-E3!

(B) 10-C1-B2!

(C) 10-C3-B4!

Diagrama 16-após 10-F2-E3



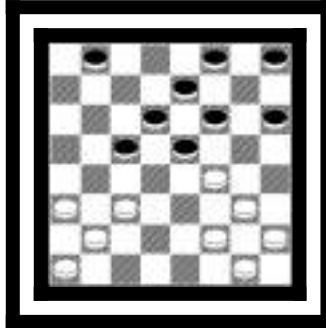
(A)10-F2-E3!

10-F2-E3? C5-D4 **11-E3XC5** D6XD2 **12-F4XD6** E7XC5 **13-C1XE3**
F6-G5 **14-A1-B2** F8-E7 **15-A3-B4**

E com um pouco de calma e concentração as brancas empatam!

(B) 10-C1-B2!

Diagrama 17-após 10-C1-B2

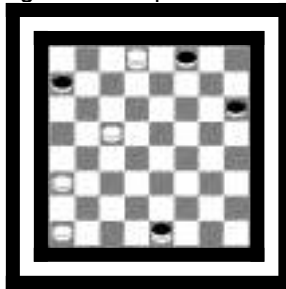


(B)10-C1-B2!

10.C1-B2 B8-A7

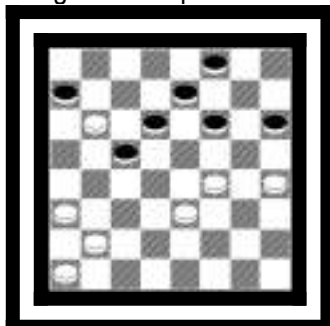
11.C3-B4 H8-G7 **12.F2-E3** C5-D4**13.E3XC5** F6-G5 **14.B2-C3** G5XE3
15.G3-H4 E5-F4 **16.C3-D4** G7-F6**17.D4XF2** F4-E3 **18.F2XD4** D6-E5
19.B4-A5 E5XC3**20.G1-F2** C3-D2**21.F2-E3** D2XF4 **22.A5-B6** F6-E5
23.H4-G5 E5-D4 **24.G5XE3** D4XF2**25.H2-G3** F2XH4 **26.B6-C7** E7-D6
27.C7XE5 H4-G3 **28.E5-D6** G3-F2 **29.D6-C7** F2-E1**30-C7-D8=**

Diagrama 18-após 30-C7-D8



Interessante saber, que no **12º** lance as negras não poderiam jogar-**12-e5 d4?**
12-e5-d4? 13-g3-h4 d4xf2 14-g1xe3 f6-e5 15-b4-a5 e5xg3 16 h2xf4 g7-
f6 17-a5-b6-X

Diagrama19-após-a5-b6-X

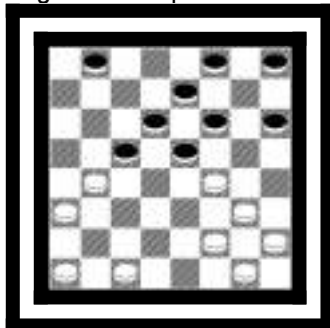


LANCE DAS PRETAS

Ou ainda se negras **14º** lance **a7-b6? 15-b2-c3 b6-a5 16-h2-g3-X**

(C)10-C3-B4!

Diagrama 20-após-10-C3-B4!



(C)10-C3-B4!

10-C3-B4 C5-D4 11-C1-B2 H6-G5 12-F4XH6 D4-E3 13-F2XD4
E5XA5 14-A3-B4 Lance obrigatório para igualar!

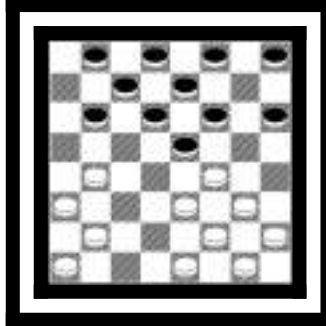
Seria ruim as brancas no **11º** lance jogassem **11-b4-a5??**

11-b4-a5>?-h8-g7 12-c1-b2 d4-c3 13-b2xd4 e5xc3 14-f4-g5 f6-h4
15-a3-b4-g7-f6 16-b4xd2 f6-e5 17-a1-b2-d6-c5 18-d2-e3 e7-d6 19-b2c3
c5-b4 20-a5-b6 b4xf4 21-b6-c7 d6-c5 22-c7-d8 c5-b4-X E depois que
as negras coroarem, não nascera nem capim!

ABERTURA IVANOV

1-C3-B4 F6-E5 2-E3-F4 G7-F6 3-D2-E3 B6-A5 4-C1-D2 A5XC35-D2XB4 A7-B6!

Diagrama 21-após-5-A7-B6



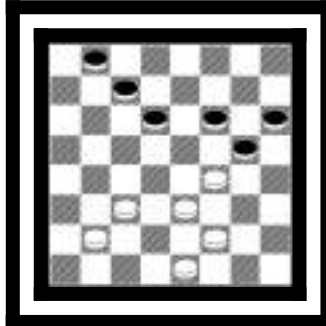
LANCE DAS BRANCAS

Seria possível a branca continuar no-4º lance com-**4-b4-c5! 4-b4-c5! d6xb4 5-a3xc5 e5-d4 6-c5-b6 a7xc5 7-f4-e5** e equilibrava Ou ainda, Se as negras no-**5º-c7-d6 6-b2-a3 d6xb4 7-f4xd6 e7xc5 8-e3-d4** E as brancas estão respirando tranquilamente

VOLTANDO A LINHA

6-B4-C5 B6XD4 7-E3XC5 D6XB4 8-A3XC5 H8-G7! 9-F4XD6 C7XE5 10-G3-F4 E5XG3 11-H2X4 F6-G5 12-F2-E3 G7-F6 13-B2-C3 D8-C7 14-A1-B2 E7-D6 15-C5XE7 F8XD6 16-G1-F2

Diagrama 22-após-16-G1-F2



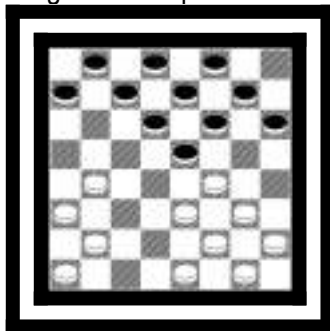
LANCE DAS PRETAS

Seria fraco as brancas no **16-e1-f2? F6-e5 17-f2-g3 c7-b6 18-g3-h4 e5xg3 19-h4xf6 d6-e5** E as negras devem vencer!

16-G5-H4 17-E3-D4 D6-E5 18-F4XD6 C7XE5 19-F2-G3 H4XF2 20-E1XG3 H6-G5 21-G3-H4 G5-F4 22-B2-A3 B8-A7 23-A3-B4=
EMPATE

1-C3-B4 F6-E5 2-E3-F4 G7-F6 3-D2-E3 B6-A5 4-C1-D2 A5XC3
5-D2XB4 H8-G7!

Diagrama 23-após-5-H8-G7



LANCE DAS BRANCAS

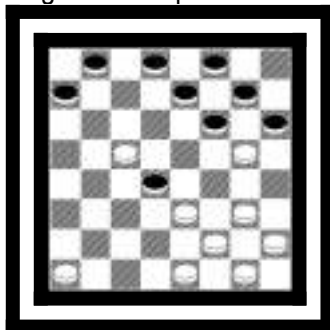
Aqui as brancas têm dois caminhos considerados fortes!

(A)-6-B4-C5! (B)-6-B4-A5

(A)-6-B4-C5!

6-B4-C5 D6XB4 7-A3XC5 C7-D6 8-B2-A3 D6XB4 9 A3XC5 E5-D4
10-F4-G5! -

Diagrama 24-após-10-F4-G5



LANCE DAS PRETAS

Posição equilibrada!

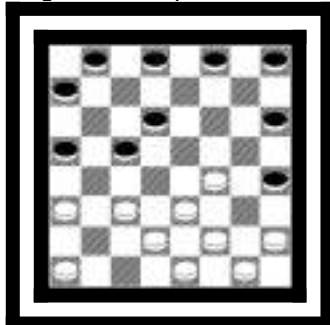
(B)-6-B4-A5

6-B4-A5 A7-B6 7-B2-C3 B6-C5 8-C3-B4 E5-D4 9-G3-H4 F6-E5
10H4-G5 E5XG3 11-H2XF4 E7-F6 12-G5XE7 D8XF6 13-A1-B2
F6-E5 14-G1-H2 E5XG3 15-H2XF4 Lembrando, que considero ruim, as
brancas jogarem no **9º lance-a1-b2?**

9-a1-b2 f6-e5 10-g3-h4 e5xg3 11-h2xf4 e7-f6 12-g1-h2 d8-e7 13-
e1-d2 f6-e514-f2-g3 d4xf2 15-g3xe5 e5xg3 16-h2xf4 c5-d4! E as pretas
estão melhores!

1-C3-B4 F6-E5 2-E3-F4 G7-F6 3-D2-E3 B6-A5 4-B2-C3 C7-B6 5-C3-D4 E5XC3 6-B4XD2 B6-C5 7-G3-H4 F6-G5 8-H4XF6 E7XG5 9-D2-C3 G5-H4 10-C1-D2!

Diagrama 25-após-10-C1-D2



LANCE DAS PRETAS

Seria ruim se as brancas jogassem no **10º lance 10-c1-b2? 10-c1-b2 h8-g7 11-c3-b4 a5xc3 12-b2xb6 a7xc5 13-e1-d2 d8-c7-X**

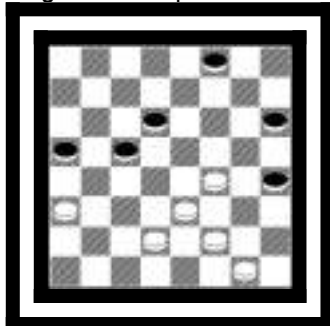
Ou ainda

10-a1-b2? H8-g7 11-e1-d2 d8-c7 12-c3-d4 h4-g3 13-d4xd8 g3xa1 14- a3-b4 a5xc3 15-c1-b2 e empatavam

VOLTANDO A LINHA

10-H8-G7 11-C3-B4 A5XC3 12-D2XB4 G7-F6 13-A1-B2 A7-B6 14 B4A5 F6-E5 15-A5XC7 D8XB6 16-B2-C3 E5XG3 17 H2XF4 B6-A5 18-C3-D4 B8-A7 19-D4XB6 A7XC5 20-E1-D2! =

Diagrama 26-após-20-E1-D2



LANCE DAS PRETAS

Posição equilibrada

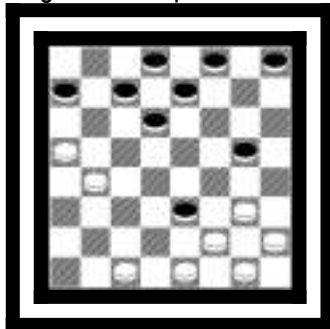
Uma partida entre: **JOSÉ CARLOS ALVES 1 X 1 ANTONIO ALONSO (1994)**
ABERTURA IVANOV

1-C3-B4 F6-E5 2-E3-F4 G7-F6 3-D2-E3 B6-C5 4-B2-C3 A7-B6 5-B4-A5 B8-A7 6-C3-D4 E5XC3 7-C1-D2 F6-G5 8-D2XB4 C5XD4 9-E3XC5 B6XD4 10-A1-B2 G5XE3 11-B2-C3 D4XB2 12 A3XC1 E7-F6 13-F2XD4 D6-E5 14-G1-F2 E5XC3 15-B4XD2 F6-G5 16 G3-H4 F8-G7 17H4XF6 G7XE5 18-F2-G3 A7-B6 19-D2-E3 B6-C5 20-G3-F4 E5XG3 21-H2XF4 Posição equilibrada!

Outra partida jogada!
JOSÉ CARLOS ALVES 2 X 0 ALTAMIRO
1992

**1.C3-B4 F6-E5 2.E3-F4 G7-F6 3.D2-E3 B6-C5 4.B2-C3 A7-B6 5.B4-A5
 B8-A7 6.C3-D4 E5XC3 7.C1-D2 F6-G5 8.D2XB4 C5-D4 9.E3XC5 B6XD4
 10.A1-B2 G5XE3 11.B2-C3 D4XB2 12.A3XC1 H6-G5**

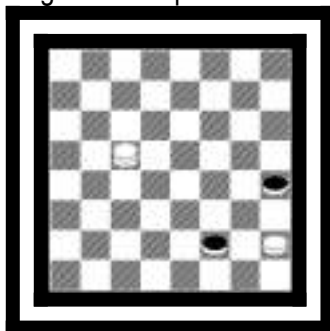
Diagrama 27-após-12-H6-G5



LANCE DAS BRANCAS

**13.F2XD4 G5-F4 14.G3XE5 D6XF4 15.E1-D2 H8-G7 16.G1-F2 G7-F6
 17.F2-G3 F6-G5 18.G3XE5 E7-D6 19.B4-C5 D6XF4 20.D2-E3 F4XD2
 21.C1XE3 G5-F4 22.E3XG5 C7-D6 23.C5XE7 D8XH4 24.D4-C5 F8-E7
 25.A5-B6 E7-F6 26.B6-C7 F6-G5 27.C7-D8 G5-F4 28.D8-E7 F4-E3
 29-C5-B6 A7XC5 30-E7XB4 E3-F2 31-B4-C5!-X**

Diagrama 28-após-31-B4-C5



LANCE DAS PRETAS

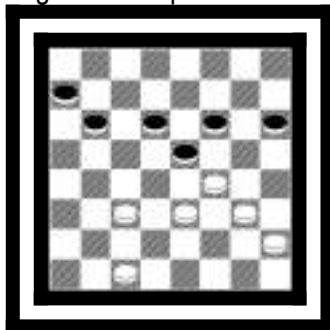
Mais uma partida jogada!

JOSÉ CARLOS ALVES **1 X 1** FERNANDO MORETTI
1994

ABERTURA IVANOV

1.C3-B4 F6-E5 **2.**E3-F4 G7-F6 **3.**D2-E3 B6-C5 **4.**B2-C3 A7-B6**5.**B4-A5
B8-A7 **6.**C3-D4 E5XC3 **7.**C1-D2 F6-G5 **8.**D2XB4 C5-D4 **9.**E3XC5
B6XD4 **10.**A1-B2 G5XE3 **11.**B2-C3 D4XB2 **12.**A3XC1 E7-F6 **13.**F2XD4
D6-E5 **14.** G1-F2 E5XC3 **15.**B4XD2 F6-E5 **16.**F2-E3 F8-E7**17.**D2-C3
H8-G7 **18.**E3-F4 E7-D6 **19.**E1-F2 G7-F6 **20.**F2-E3 C7-B6**21.**A5XC7
D8XB6

Diagrama 29-após-21-D8XB6



LANCE DAS BRANCAS

No **14º** lance as brancas poderiam continuar-**14-g3-f4!**

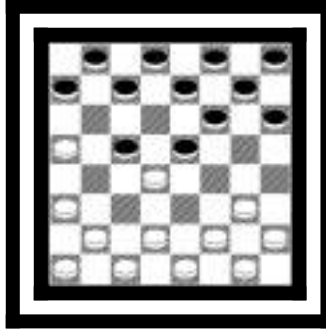
14.G3-F4 E5XG3 **15.**H2XF4 F6-G5 **16.**F4-E5 H8-G7 **17.**C1-B2 F8-E7
18.B2-A3 G7-F6 **19.**E5XG7 H6XF8 **20.**G1-F2 G5-F4 **21.**F2-E3 F4XD2
22.E1XC3 C7-D6 **23.**D4-C5 F8-G7 **24.**C3-D4 G7-F6**25.**D4-E5 F6XB6
26.A5XE5 A7-B6 **27.**B4-A5 D8-C7 **28.**A3-B4 E7-D6**29.**E5-F6 B6-C5
30.F6-G7 C5XA3 **31.**G7-H8=

EMPATE

ESPAÑHOLA DAS TROCAS

1-C3-B4 D6-E5 2-B4-A5 B6-C5 3-E3-D4

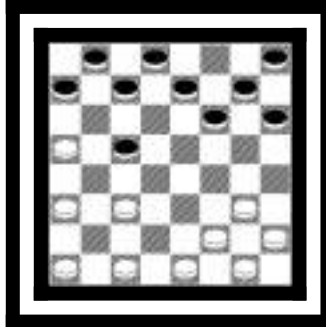
Diagrama 30-após-3-E3-D4



LANCE DAS PRETAS

3-C5XE3 4-D2XD6 E7XC5 5-B2-C3 F8-E7

Diagrama 31-após-5-F8-E7

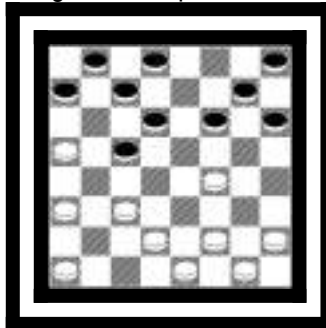


LANCE DAS BRANCAS

6-G3-F4 E7-D6 7-C1-D2!

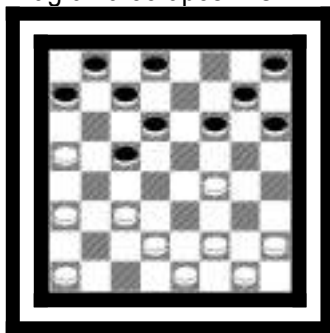
Melhor Lance na posição! Se preferir também, poderia continuar com –**6º-c3-b4!**
Seguiria: **6.c3-b4 e7-d6 7.f2-e3 c7-b6 8.a5xe5 f6xh4 9.b4xd6 g7-f6**
10.d6-e7 h8-g7 11.e7xg5 h4xf6 igual Ou ainda **6.c3-b4 e7-d6 7.f2-e3**
f6-g5 8.g3-h4 g5-f4 9.e3xg5 h6xf4 10.e1-d2 g7-f6 11.d2-e3 f4xd2
12.c1xe3 E as brancas estão mais que tranqüilas

Diagrama32-após-7-C1-D2



LANCE DAS PRETAS

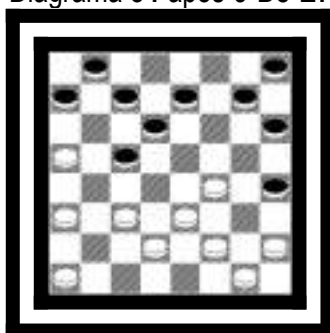
Diagrama 33-após-7-C1-D2



LANCE DAS PRETAS

7-F6-G5 8-D2-E3 G5-H4 9-E1-D2 D8-E7

Diagrama 34-após-9-D8-E7



LANCE DAS BRANCAS

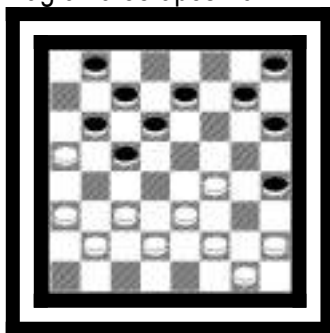
Uma partida jogada entre:

LOURIVAL FRANÇA 2 X 0 JORGE SALOMÃO

As negras continuaram assim a partir do-9º lance **9-g7-f6? 10-c3-d4 f6-g5 11-d4xb6 a7xc5 12-d2-c3 h8-g7 13-a1-b2 g7-f6 14-c3-d4 b8-a7 15d4xb6 a7xc5 16-b2-c3-X** e as negras abandonaram! Perderiam também no **16-f6-e5?-c3-d4-X**

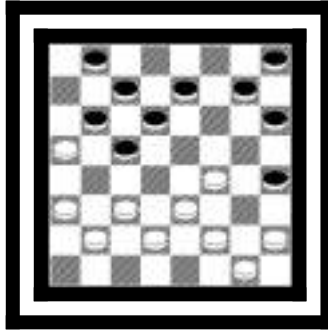
10-A1-B2! A7-B6

Diagrama 35-após-10-A7-B6



LANCE DAS BRANCAS

Diagrama 36-após-10-A7-B6



LANCE DAS BRANCAS

Neste diagrama encontramos duas belas combinações

**Vejamos:
Se brancas!**

11-c3-d4?-c5-b4! 12-a3xa7 d6-c5-X

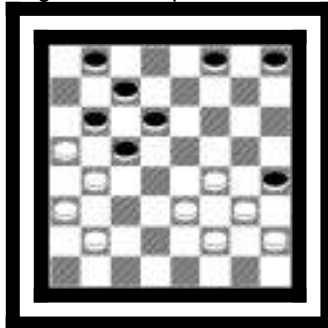
Ou ainda se brancas no:

11-c3-b4? d6-e5! 12-f4xf8 h6-g5! 13-f8xf4 h8-g7-X

VOLTANDO A LINHA PRINCIPAL

**11-H2-G3 E7-F6 12-C3-B4 F6-E5 13-G1-H2 E5-D4 14-D2-C3 G7-F6
15-C3XG7 H6XF8**

Diagrama 37-após-15-H6XF8



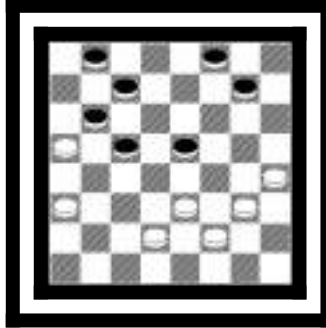
LANCE DAS BRANCAS

VAMOS ANALISAR AQUI ALGUMAS SEQUENCIAS

SEQUENCIA-A

**16-B2-C3 H8-G7 17-F4-G5 H4XF6 18-G3-H4 F6-E5 19-C3-D4
E5XC3 20-B4XD2 D6-E5 21-H2-G3!**

Diagrama 38-após-21-H2-G3



LANCE DAS PRETAS

Quero lembrar, que, se as brancas jogassem no **18º -18-c3-d4? (18-c3-d4?
f6-g5 19-g3-f4 g5-h4 20-d4-e5 f8-e7-X)**

No **21º** lance brancas não poderiam-**21-d2-c3? 21-d2-c3 b8-a7-X**

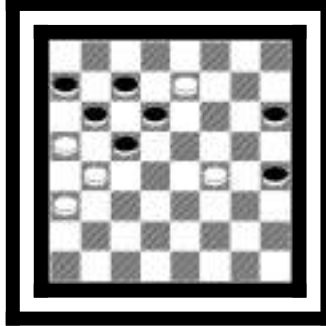
VOLTANDO A LINHA

**21-G7-H6 22-D2-C3 F8-G7 23-C3-B4 G7-F6! 24-B4XF4 B6-C5 25F4E5
F6XD4 26-G3-F4 D4-C3 27-H4-G5 C5-B4 28-A3XC5 C3-B2 29-F4-
E5!-X**

SEQUENCIA –B

**16-B2-C3 H8-G7 17-F4-G5 H4XF6 18-G3-H4 G7-H6? 19-C3-D4! H6-G5
20-F2-G3 F8-G7 21-G3-F4 G7-H6 22-H2-G3 B8-A7 23-D4-E5!
F6XF2 24-H4XF6 F2XH4 25-F6-E7-X**

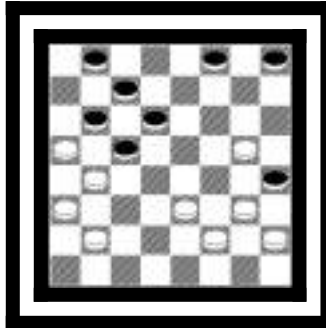
Diagrama 40-após-25-F6-E7



LANCE DAS PRETAS

SEQUENCIA-C

Diagrama 41-após-16-F4-G5



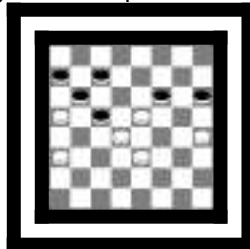
LANCE DAS PRETAS

**16-F4-G5 H4XF6 17-G3-H4 F6-E5 18-F2-G3 H8-G7 19-E3-F4 G7-
H6 20-H4-G5 F8-E7 21-B2-C3 C5-D4 22-B4-C5 DXD 23-FXF8
HXF4 24-GXE1-X**

SEQUENCIA-D

**16-F4-G5 H4XF6 17-G3-H4 H8-G7 18-F2-G3 G7-H6 19-B2-C3 F6-E5
20-C3-D4 E5XC3 21 B4XD2 D6-E5 22-D2-C3 F8-G7 23-G3-F4
E5XG3 24-H2XF4 F6-E5 25-C3-D4 B8-A7 26-F4-E5-X**

Diagrama 42-após-26-F4-E5-X



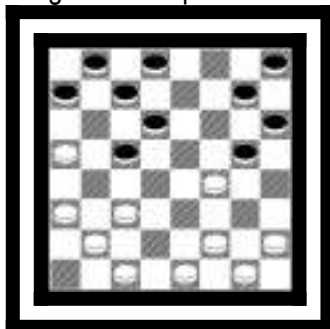
Lembrando que se as negras no **18º-f6-e5?**

OBSERVEM!

**18-f6-e5? 19-e3-f4 g7-f6 20-f6-g5 f8-e7 21-g3-f4 e5xg3 22-h2xf4 f6-e5
23-g5-h6 e5xg3 24-h4xf2 e7-f6 25-f2-e3-X**

**1-C3-B4 D6-E5 2-B4-A5 B6-C5 3-E3-D4 C5XE3 4-D2XD6 E7XC5
5-B2-C3 F8-E7 6-G3-F4 E7-D6 7-A1-B2! F6-G5!**

Diagrama 43-após-7-F6-G5



LANCE DAS BRANCAS

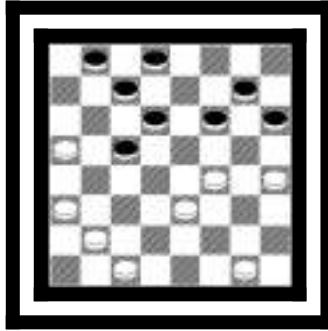
Não seria bom para negras no **7º** lance jogarem-**7-f6-e5? 7-f6-e5? 8-c1-d2
e5xg3 9-h2xf4 g7-f6 10-d2-e3 f6-e5 11-c3-b4 e5xg3 12-f2xh4 d8-e7
13-b2-c3 e7-f6 14-c3-d4 a7-b6 15-e1-f2 h8-g7 16-f2-g3 h6-g5 17-g3-f4
g7-h6 18-g1-h2-X**

VOLTANDO A LINHA

**8-F2-E3! G7-F6 9-H2-G3 G5-H4 10-C3-D4 H4XF2 11-E1XG3 H8-G7
12-D4XB6 A7XC5 13-G3-H4**

VER DIAGRAMA-N-44

Diagrama 44-após-13-G3-H4

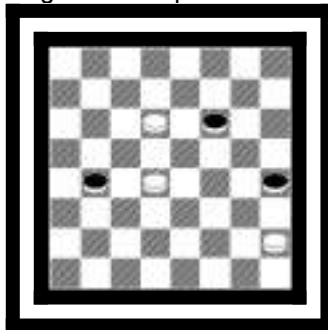


LANCE DAS PRETAS

**13-F6-E5 14-B2-C3 E5XG3 15-H4XF2 G7-F6 16-C3-D4 D6-E5!
17-D4XB6 B8-A7 18-C1-D2 A7XC5 19-D2-C3 H6-G5 20-E3-D4
C5XE3 21-F2XD4 C7-B6 22-A5XC7 D8XB6 23-A3-B4 B6-A5 24-
B4-C5 G5-H4 25-G1-H2 F6-G5 26-D4XF6 E7XG5 27-C3-D4 E7-F6
28-C5-D6 A5-B4=**

EMPATE

Diagrama 45-após-28-A5-B4



LANCE DAS BRANCAS

Uma outra linha muito interessante seria das negras no **13º -d8-e7**

Vejamós!

**13-d8-e7 14-g1-f2! B8-a7 15-f2-g3 f6-e5 16-a3-b4!? C5xa3 17-b2-c3
e7-f6 18-e3-d4 a7-b6 19-h4-g5 f6xf2 20-d4xh8 f2-g1 21-h8-f6**

E com calma e concentração empatariam! Lembrando que as brancas forçaram uma linha de ganho caso as negras jogassem no **17º-g7-f6??**

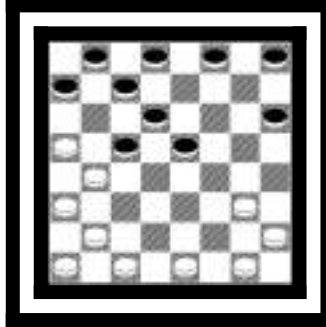
VEJAMOS!

17-g7-f6 18-e3-d4 a7-b6 19-c1-b2! A3xc1 20-h4-g5!-X E pode partir pro abraço! Só pra deixar as claras, perderiam também as negras caso tentassem no **17-e5-d4? 17-e5-d4? 18-c3xe5 e7-f6 19-c1-b2!-X**

ABERTURA ESPANHOLA

1-C3-B4 D6-E5 2-B4-A5 B6-C5 3-E3-F4 E7-D6 4-B2-C3 F6-G5 5-C3B4 G5XE3 6-F2XF6 G7XE5

Diagrama 46-após-6-G7XE5

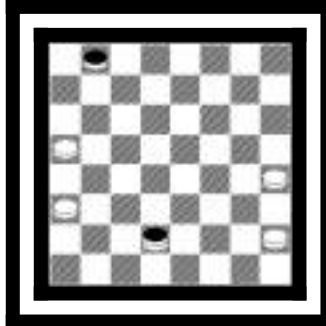


LANCE DAS BRANCAS

**7-G3-H4 H8-G7 8-A1-B2 G7-F6 9-D2-E3 F8-E7 10-H2-G3 E5-D4
11-E1-F2 F6-E5 12-E3-F4 E7-F6 13-C1-D2 C7-B6 14-A5XC7D8XB6
15-F2-E3D4XF2 16-G3XE1 E5XG3 17-H4XF2 B6-A5 18-B2-C3 F6-G5
19-D2-E3 G5-F4 20-E3XG5 H6XF4 21-E1-D2 A7-B6 22-G1H2 F4-G3
23-F2XH4 C5-D4 24-C3XC7 A5XE1 25-C7XA5 E1-D2=**

EMPATE

Diagrama 47-após-25-E1-D2



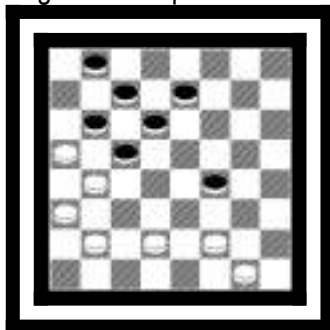
LANCE DAS BRANCAS

As brancas não poderiam se iludir com o falso domínio no **15º-h4-g5?**

15-h4-g5?-f6xh4 16- b4-a5 d4-e3! 17-f2xf6 h4xf2 18-a5xe5 f2-e1 !? E
as brancas precisariam se explicar!

1.C3-B4 D6-E5 2.B4-A5 B6-C5 3.E3-F4 E7-D6 4.B2-C3 F6-G5 5.C3-B4 G5XE3 6.F2XF6 G7XE5 7.G3-H4 H8-G7 8.A1-B2 G7-F6 9.D2-E3 F8-E7 10.H2-G3 E5-D4 11.E1-F2 F6-E5 12.E3-F4 E7-F6 13.C1-D2 A7-B6 14.F2-E3 D4XF2 15.G3XE1 E5XG3 16.H4XF2 F6-G5 17.D2-E3 G5-F4 18.E3XG5 H6XF4 19.E1-D2 D8-E7!

Diagrama 48-após-19-D8-E7!



LANCE DAS BRANCAS

Neste diagrama, parece fácil às brancas converter em vitória!, Um jogador que não esteja atento ,acredita ser fácil converter em ganho, Porem não tem linha possível para as brancas vencerem!

VAMOS VER ALGUMAS LINHAS QUE AS BRANCAS PODERIAM TENTAR O GANHO!

20.G1-H2 E7-F6 21.F2-E3 F4-G3 22.H2XF4 F6-E5 23.F4-G5 E5-D4 24.G5-F6 D4XF2 25.D2-E3 F2XD4 26.B2-C3 D4XB2 27.A3XC1 C5XA3 28.F6-G7 D6-E5 29.G7-H8 E5-F4 30.H8-D4 F4-G3 31.D4XA7 G3-H2 32.A7-G1 C7-B6

E empatavam

Outra!

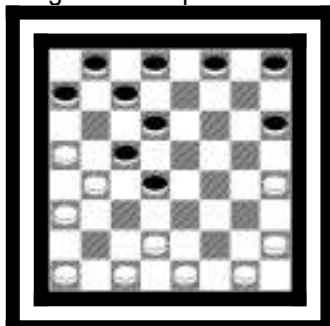
20-B2-C3? F4-E3! 21-D2XF4 C5-D4 22-C3XE5 E7-F6 23-E5XG7 D6-C5
E empatavam

Mais uma

20-F2-E3! F4-G3 21-G1-H2 E7-F6 22-H2XF4 F6-E5 23-F4-G5 E5-D4
E empatavam

1.C3-B4 D6-E5 2.B4-A5 B6-C5 3.E3-F4 E7-D6 4.B2-C3 F6-G5 5.C3-B4 G5XE3 6.F2XF6 G7XE5 7.G3-H4 E5-D4

Diagrama 49-após-7-E5-D4



LANCE DAS BRANCAS

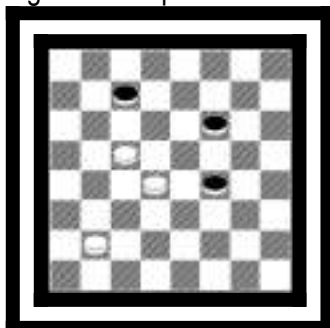
8.H2-G3 H8-G7 9.A1-B2 G7-F6 10.G3-F4 F6-E5 11.D2-C3 E5XG3 12.C3XE5 D6XF4 13-B4XD6 C7XE5 14-H4XF2=

Posição equilibrada!

FRUSTRADAS FICARIAM AS BRANCAS, CASO FIZESSEM O SACRIFÍCIO EM **-11-H4-G5?**

11-h4-g5? e5xg3 12.g5-f6 f8-e7 13.g1-f2 e7xg5 14.f2xf6 d4-e3 15.d2xf4 d6-e5 16.f6xb6 a7xc5 17.b4xd6 c7xg3 18.e1-f2 g3xe1 19.b2-c3 e1xb4 20.a5xc3 h6-g5 21.c3-d4 g5-f4 22.a3-b4 d8-e7 23.c1-b2 e7-f6 24.b4-c5 b8-c7-X

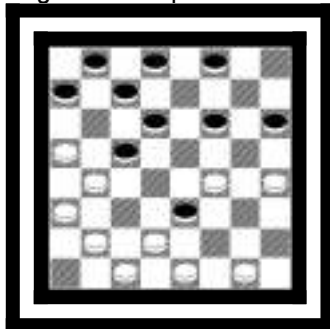
Diagrama 50-após-24-B8-C7-X



LANCE DAS BRANCAS

1.C3-B4 D6-E5 2.B4-A5 B6-C5 3.E3-F4 E7-D6 4.B2-C3 F6-G5
5.C3-B4 G5XE3 6.F2XF6 G7XE5 7.G3-H4 E5-D4 8.H2-G3 H8-G7
9.A1-B2 G7-F6 10.G3-F4! D4-E3!

Diagrama 51-após-10-D4-E3!

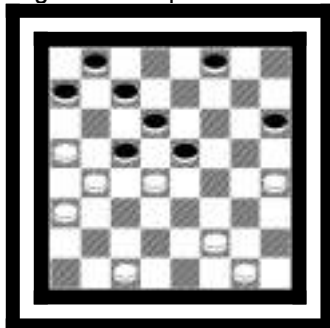


LANCE DAS BRANCAS

11.E1-F2 E3XG5 12.D2-E3 G5-F4 13.E3XE7 D8XF6 14.B2-C3 F6-E5
15.C3-D4

Posição equilibrada!

diagrama 52-após-15-C3-D4!



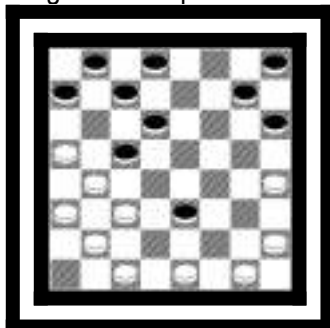
LANCE DAS PRETAS

TAMBEM PODERIAM, AS BRANCAS CONTINUAREM NO-**11-F4-E5!**

11-f4-e5 d6xf4 12-b4xd6 c7xe5 13-b2-c3 d8-c7 14-e1-f2 E
 empatariam

1.C3-B4 D6-E5 2.B4-A5 B6-C5 3.E3-F4 E7-D6 4.B2-C3 F6-G5 5.C3-B4 G5XE3 6.F2XF6 G7XE5 7.G3-H4 E5-D4 8.A1-B2 F8-G7 9.D2-C3 D4-E3

diagrama 53-após-9-D4-E3



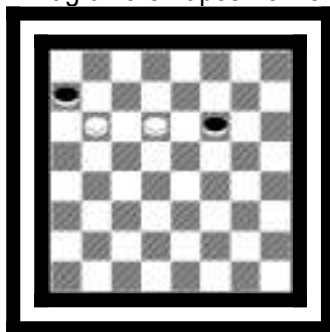
LANCE DAS BRANCAS

Neste diagrama, se o condutor das brancas não tiver conhecimento de combinação Termina jogando **10-c3-d4??** E perde em uma bela combinação! **10-c3-d4?? D6-e5! 11-b4xd2 h6-g5-X**

10.E1-D2! E3-F2 11.G1XE3 H6-G5 12.H4XF6 G7XE5 13.E3-F4 E5XG3 14.H2XF4 H8-G7 15.D2-E3 G7-F6 16.C3-D4 F6-E5! 17.D4XF6 D6-E5 18.F6XB6 A7XC5 19.B4XD6 C7XG3 20.E3-F4 G3XE5 21.C1-D2 E5-F4 22.D2-E3 F4XD2 23.B2-C3 D2XB4 24.A3XC5 D8-E7 25.A5-B6 E7-F6 26.C5-D6 B8-A7

EMPATE

Diagrama 54-após-26-B8-A7



LANCE DAS BRANCAS

NOMENCLATURA 64 CASAS

	B8		D8		F8		H8
A7		C7		E7		G7	
	B6		D6		F6		H6
A5		C5		E5		G5	
	B4		D4		F4		H4
A3		C3		E3		G3	
	B2		D2		F2		H2
A1		C1		E1		G1	