

SEGREDOS DO JOGO DE DAMAS

GENALDO GONZAGA
MESTRE INTERNACIONAL

III



Novas
pesquisas.

PÓS-FÁCIL:

Quando eu jogava dama nas ruas, bares e casas em Recife, Genaldo Gonzaga da Silva, filho da mesma região pernambucana onde nasci, não havia despontado. Em 1961, chegando à cidade de São Paulo, procurei entrosar-me com o movimento damístico. Atentei que havia necessidade de reforçar a equipe paulista, à fim de competir com mais vigor. Neste interim, tomei conhecimento de que um moço do Pina, bairro da Mauricéia, surgia, espartanamente, arrebatando coroas.

Falei com o amigo Ricardo Ferrero, possuidor da mesma paixão lúdica do pai, senhor Domingos Ferrero, e mandamos buscá-lo.

Pus à disposição de Genaldo, livros, revistas e jornais, o qual juntamente, com Lourival França e outros da Casa do Damista, estudavam com sofreguidão, horas à fio. Ao jogo prático, acrescentou teoria e tornou-se extra ordinário vencedor. Haja vista que, somente pela Associação Bandeirante, este jogador formidável foi campeão estadual por equipe 6 vezes consecutivas.

"O menino do Pina" nos mostrou em seu primeiro livro, "Segredos do Jogo de Damas", a excelência de suas análises. Agora, com o lançamento sobre a abertura Alma Recusada, deseja orientar principalmente preliantes não muito desenvolvidos, para saírem a contento das pugnas com outros de nível superior, que geralmente usam o lance 6. C1 - B2 ... da abertura Alma, já tão destrinchada. O "Garrincha" do jogo de damas apresenta um leque de 4 variantes com a humilde manobra de recuo: 6. E3 - F4 ..., retirada estratégica segundo ele, para fustigar desportistas renomados.

E ainda, ao invés do tradicional 6. C1 - B2, Genaldo mostra fantástica linha através da variante 6. C1 - D2, que após continuação usual, o oitavo lance branco, 8. G3 - H4, advindo de profunda pesquisa, conduz a partida a planos teóricos nunca antes investigados.

Nesta sutil continuação, Genaldo demonstra notável capacidade de análise, demonstrando-nos que a ideia de provável inferioridade inerente às brancas, na verdade, é apenas uma faceta; pois este lance é rico em detalhes e pode ser aplicado.

Infantes do Brasil jodamístico, sob a tutela do guerreiro do rio Una, avante!

Dr. Humberto Olivarbo
(Criador da Abertura Diabólica)
Sorocaba - SP, agosto de 2001.

GENALDO GONZAGA DA SILVA
MESTRE INTERNACIONAL

**“SEGREDOS
DO JOGO DE DAMAS”**

III

“NOVAS PESQUISAS”

BRASIL - JULHO - 2001

(DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS)

OBJETIVO

Este trabalho foi pesquisado com o intuito de chegar ao conhecimento do damista médio, para quando, em confronto com um damista de alto nível, poder atingir um resultado positivo, que seria a igualdade do jogo.

Estou certo de que as orientações referentes as variações apresentadas de ambas as partes serão de grande valor para o jogador médio.

Ensinando, incentivando e praticando o aperfeiçoamento de cada posição apresentada.

Com isso, muito será ganho na evolução damística no Brasil.

O Autor.

RESUMO DAS REGRAS OFICIAIS DO JOGO DE DAMAS

- 1 . A grande diagonal escura do tabuleiro fica à esquerda do jogador;
- 2 . O lance inicial é sempre das brancas;
- 3 . A pedra anda só para a frente, uma casa de cada vez;
- 4 . A pedra toma dama e a dama toma pedra;
- 5 . A pedra e a dama tanto tomam para frente como para trás;
- 6 . Dama e pedra têm o mesmo valor para tomar como para serem tomadas;
- 7 . A tomada é obrigatória; não existe "sopro";
- 8 . Peça tocada é peça jogada. É obrigado jogar a peça tocada;
- 9 . A dama anda para a frente e para trás, quantas casas quiser;
- 10 . Se no mesmo lance se apresentar mais de um modo de tomar, é obrigatório tomar o maior número de peças (lei da maioria);
- 11 . Na execução de uma tomada, é permitido passar mais de uma vez pela mesma casa vazia, mas não é permitido tomar a mesma peça outra vez;
- 12 . Durante uma tomada, a pedra que apenas passe pela casa de coroação, não será promovida a dama;
- 13 . As peças tomadas não podem ser retiradas do tabuleiro antes de completar o lance;
- 14 . Ganha a partida o jogador que tomar todas as peças do adversário ou deixá-las sem movimento possível.

DA PARTIDA EMPATADA

A partida termina empatada quando:

- a) os parceiros concordam com o empate;
- b) uma mesma posição se reproduzir pela terceira vez consecutiva;
- c) ocorrerem vinte lances sucessivos de damas, sem tomada(s) ou movimento de pedra.

REGRAS DO NOTÁVEL DAMISTA

- 1º - Manter a disciplina em qualquer situação emergencial.
- 2º - Respeitar sempre seu adversário, seja ele quem for.
- 3º - Seguir rigorosamente o regulamento do jogo.
- 4º - Preservar o domínio próprio.
- 5º - Ter tranquilidade em todos os momentos.
- 6º - Refletir bem antes de cada lance de jogo.
- 7º - Fazer uso do bom-senso sempre.
- 8º - Nunca procurar justificar uma derrota ou empate.
- 9º - Cumprimentar respeitosa e o seu adversário antes e após o jogo.
- 10º - Parabenizar, com respeito, o vitorioso.
- 11º - Acatar o resultado, seja ele qual for.
- 12º - Não dialogar com o seu adversário durante a partida, como também não conversar com quem estiver ao redor do jogo. O motivo disto: é que qualquer palavra poderá desconcentrar o seu adversário quando este estiver pensando.
- 13º - Em caso de emergência, você poderá falar com o seu adversário, de preferência, depois do lance dele,

mas se você não puder esperar que ele dê o lance, procure o juiz e dê a sua explicação.

14° - É inadmissível ficar batendo com as peças ao redor do tabuleiro, muito menos chacoalhar com elas nas mãos, pois o barulho poderá desconcentrar o seu adversário quando ele estiver raciocinando.

15° - Se você é fumante, evite fumar durante o jogo, porque o seu adversário pode ser alérgico a fumaça e isto, poderá atrapalhar na concentração dele.

OUTROS TÍTULOS CONQUISTADOS POR GENALDO GONZAGA DA SILVA

Com contrato de trabalho a nível de esporte:

- 1989, foi medalha de ouro nos jogos abertos do interior do Estado de São Paulo, defendendo a cidade de Americana (prefeitura);
- 1992 a 1996, foi oito vezes medalha de ouro nos jogos regionais e abertos do interior do Estado de São Paulo, defendendo a cidade de Guarulhos (prefeitura);
- 1997 a 1999, foi duas vezes medalha de prata nos jogos regionais, defendendo a cidade de Americana (prefeitura);
- 2000, foi medalha de ouro nos jogos regionais, defendendo a cidade de São Carlos (prefeitura), e
- Em julho deste ano, foi medalha de ouro nos jogos regionais, defendendo a cidade de São José dos Campos (prefeitura).

Tenente José Pereira Bomfim
(Analista de Jogo de Damas)

PENSAMENTO FILOSÓFICO

No aparentemente modesto jogo de Damas, revigoro os valores de meu intelecto, instrumento através do qual vou espanando as nuvens escuras da ignorância.

Mário Alves
Damista do Rio de Janeiro

ÍNDICE

“ABERTURA ALMA RECUSADA”

FEITA PELAS BRANCAS NO SEU 6º LANCE=---- 13 a 15
(UMA NOVA PESQUISA)

AS PRETAS TEM PARA O SEU 7º LANCE

QUATRO VARIANTES INTERESSANTES A SABER---- 15

VEJA A PRIMEIRA VARIANTE 7. ... H6 - G5 ----- 15

VEJA A SEGUNDA VARIANTE 7. ... G7 - F6 ----- 18

VEJA A TERCEIRA VARIANTE 7. ... E7 - D6 ----- 20

VEJA A QUARTA VARIANTE 7. ... A7 - B6 ----- 22

“ABERTURA ALMA RECUSADA”

FEITA PELAS BRANCAS NO SEU 8º LANCE=----- 28/29
(OUTRA NOVA PESQUISA)

AGORA AS PRETAS TÊM DUAS MANEIRAS

DE TOMAR A PEÇA NO SEU 9º ... LANCE ----- 29

VEJA A PRIMEIRA MANEIRA 9. ... E7 X G5 ----- 30

VEJA A SEGUNDA MANEIRA 9. ... G7 X E5! ----- 31

AS PRETAS TÊM PARA O SEU 10º LANCE

- 8 - RESPOSTAS CONVIDATIVAS A FAZER ----- 32

VEJA A PRIMEIRA RESPOSTA 10. ... F8 - G7 ----- 33

VEJA A SEGUNDA RESPOSTA 10. ... E7 - F6 ----- 35

VEJA A TERCEIRA RESPOSTA 10. ... E5 - F4 ----- 37

VEJA A QUARTA RESPOSTA 10. ... E7 - D6 ----- 38

| | |
|--|----|
| VEJA A QUINTA RESPOSTA 10. ... C3 - D2 ----- | 43 |
| VEJA A SEXTA RESPOSTA 10. ... C3 - B2?----- | 45 |
| VEJA A SÉTIMA RESPOSTA 10. ... B8 - A7!----- | 46 |
| VEJA A OITAVA RESPOSTA 10. ... B8 - C7!----- | 47 |
| X ----- | 50 |

SINAIS

Os sinais que qualificam os resultados nesta obra são estes:

= - Indica que o lance garante o empate ou que o momento do jogo é de igualdade.

? - Informa que o lance é fraco ou que a posição está inferior.

?? - Significa que o jogo está perdido.

! - Afirma que o lance é bom ou que a situação do jogo está melhor.

!! - Exemplifica que o lance ganha ou que a situação do jogo é vencedora.

1) **“ABERTURA ALMA RECUSADA”**
UMA NOVA PESQUISA FEITA PELAS BRANCAS
(NO SEU SEXTO LANCE)

BRANCAS **PRETAS**

1 - C3 - D4 D6 - C5

2 - B2 - C3 F6 - G5

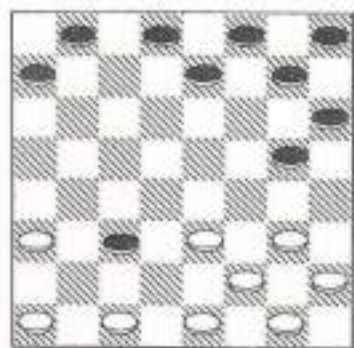
3 - C3 - B4 B6 - A5

4 - B4 x D6 C7 x C3

5 - D2 x B4 A5 x C3

Com estes lances iniciais chegamos a posição vista.

Diagrama n° 1

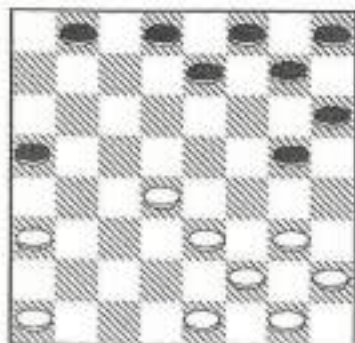


Leitor, no formato acima, o lance mais tradicional das brancas é:

6 . C1 - B2 = A7 -B6

7 . B2 x D4 B6 - A5 =

Diagrama n° 2



Com esse último lance das pretas, fica caracterizada a posição mais conhecida da “*Abertura Alma*”. Agora, uma pergunta para os jogadores menos informados: Vocês sabiam que, há mais de 100 anos em alguns países do mundo, à partir do **diagrama n° 2**, já existia algumas literaturas que demonstravam claramente uma boa porcentagem da teoria situada das nossas regras, beneficiando ambas as cores das peças.

Onde essas, em seu desenrolar dos lances, deparavam com jogadas magníficas, como por exemplo: sacrifício de peça

Agora sim, com esta posição acima, formada, fica caracterizada a "Abertura Alma Recusada".

6. ... G5 x E3

7. F2 x B2 = ...

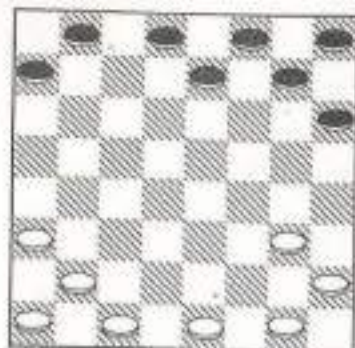


Diagrama nº 4

Obs.: Nesta altura do jogo, as pretas tem para o seu 7º lance quatro variantes interessantes a saber.

Exemplo:

PRIMEIRA VARIANTE

7. ... H6 - G5 =

SEGUNDA VARIANTE

7. ... G7 - F6 =

TERCEIRA VARIANTE

7. ... E7 - D6 =

QUARTA VARIANTE

7. ... A7 - B6 =

Vamos ver a primeira variante:

7. ...

H6 - G5

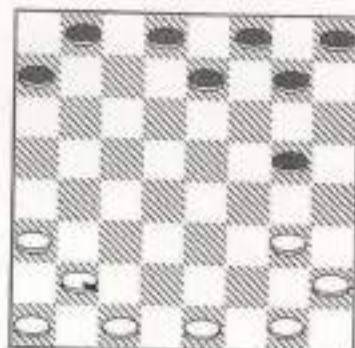


Diagrama nº 5

8. B2 - C3 G7 - F6

9. A1 - B2 F6 - E5

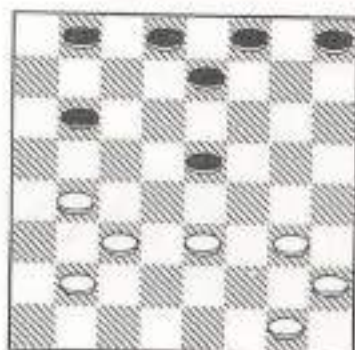
10. E1 - D2 G5 - F4

11. A3 - B4 A7 - B6

12. D2 - E3 F4 x D2

13. C1 - E3 ...

Diagrama nº 6



Agora se as pretas jogarem:

13. ... H8 - G7 fraco.

As brancas respondem:

14. E3 - D4 bom G7 - F6

15. D4 - C5 B6 x D4

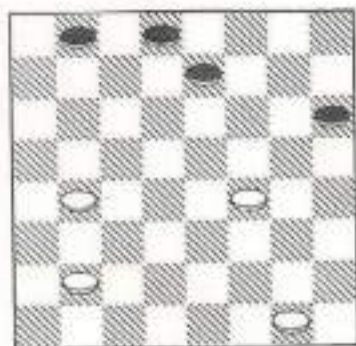
16. G3 - F4 E5 x G3

17. C3 x G7 F8 x H6

18. H2 x F4

Um pouco melhor para as brancas, mas tem empate.

Diagrama nº 7



Voltamos ao lance - 13 - das pretas para ver outro possível ramal.

Exemplo: se as pretas tivessem jogado assim:

13. ... D8 - C7!

As brancas não podem jogar.

14. E3 - D4?? B8 - A7!!

15. D4 x D8 B6 - A5

16. D8 x B6 A7 x C1dama

Com ganho para as pretas.

Obs.: No último lance - 14 - das brancas, a melhor resposta seria:

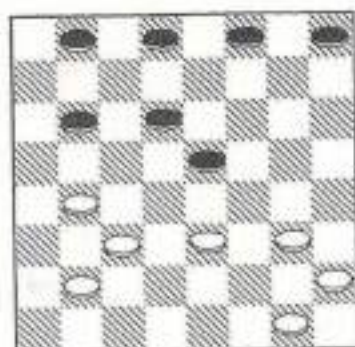
14. B4 - A5 = com o jogo equilibrado.

Voltamos ao último lance - 13 - das pretas para ter outra dica.

Exemplo: se as pretas resolvessem jogar.

13. ... E7 - D6

Diagrama nº 8



As brancas não devem responder com 14. B2 - A3? Porque as pretas respondem:

14. ... B6 - A5!

E de agora em diante, as pretas jogam sempre superiores com algumas ameaças de ganhos.

Obs.: A melhor continuação para as brancas, no seu último lance - 14 -, é desenvolver assim:

14. B4 - A5 B6 - C5

15. G3 - F4 E5 x G3

16. H2 - F4 C5 - B4

17. E3 - D4 B4 x D2
 18. D4 - C5 D6 x B4
 19. A5 x E1 com jogo

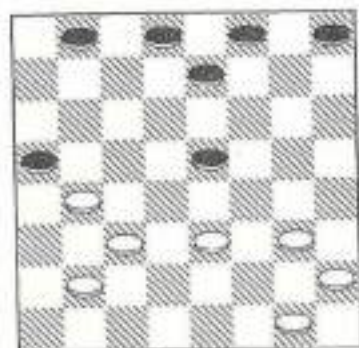
igual.

Voltamos ao último lance - 13 - das pretas para ter uma outra orientação.

Uma das boas continuações para as pretas seria jogar desta maneira:

13. ... B6 - A5 !

Diagrama nº 9



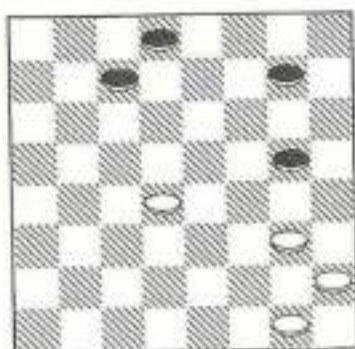
Agora não é recomendável as brancas jogar 14. B2-A3 Fraco H8 - G7 Forte.

Obs.: O melhor para as brancas no seu lance - 14 - seria jogar assim:

14. E3 - D4= B8 - C7=
 15. D4 x F6 E7 x G5
 16. B4 - C5 C7 - D6
 17. C5 x E7 F8 x D6
 18. C3 - D4 D6 - C5

19. D4 x B6 A5 x C7
 20. B2 - C3 H8 - G7
 21. C3 - D4: ...

Diagrama nº 10



Continuando a pesquisa, agora, se as pretas jogarem:

21. ... G7 - H6 !

As brancas empatam jogando:

22. G1 - F2.

Igualmente se as pretas preferirem jogar:

21. ... G5 - H4

As brancas respondem:

22. D4 - C5 com empate.

Também se as pretas resolverem jogar:

21. ... C7 - B6

As brancas respondem:

22. G1 - F2 com empate.

Igualmente se as pretas optarem jogar:

21. ... D8 - E7

As brancas jogam:

22. G1 - F2 com empate.

Ainda se as pretas optarem jogar:

21. ... G7 - F6

As brancas respondem:

22. D4 - C5 com empate.

Do mesmo modo se as pretas resolverem jogar:

21. ... C7 - D6

As brancas jogam:

22. D4 - E5 D6 x F4

23. G3 x E5 D8 - C7

24. G1 - F2 com empate.

Obs.: Para o leitor não ficar confuso com os comentários que já foram vistos, voltamos ao início da abertura para obter uma melhor ilustração.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

1. C3 - D4 D6 - C5

2. B2 - C3 F6 - G5

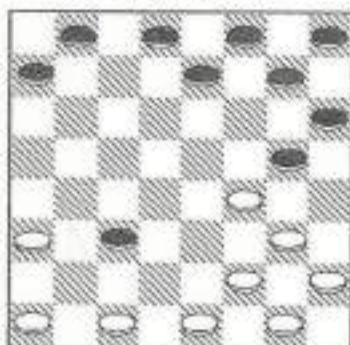
3. C3 - B4 B6 - A5

4. B4 x D6 C7 x C3

5. D2 x B4 A5 x C3

6. E3 - F4 ...

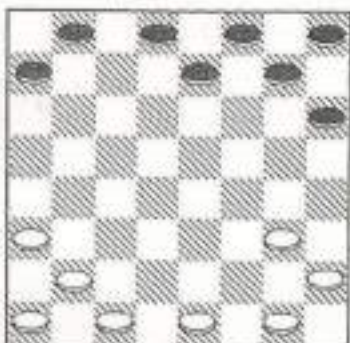
Diagrama nº 11



6. ... G5 x E3

7. F2 x B2 ...

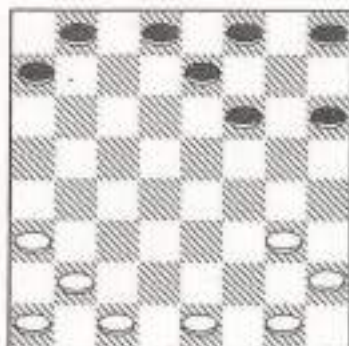
Diagrama nº 12



Vejamos a segunda variante:

7. ... G7 - F6

Diagrama nº 13



- 8 . B2 - C3 H6 - G5
 9 . A1 - B2 H8 - G7
 10. C3 - D4 A7-B6 igual
 11. A3 - B4 E7 - D6
 12. D4 - E5 D6 x F4
 13. G3 x E5 F6 x D4
 14. B4 - C5 Comjogoigual:

Voltamos ao último lance -
 10 - das pretas para ver outro
 ramal se as pretas optassem por
 jogar.

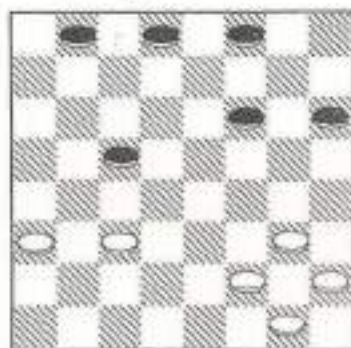
10. ... E7 - D6 =

As brancas responderiam
 assim:

11. A3 - B4 D6 - E5
 12. B2 - C3 A7 - B6
 13. C1 - B2 G7 - H6
 14. B2 - A3 B6 - C5
 15. B4 x F4 G5 x C5
 16. E1 - F2

Com empate normal.

Diagrama nº 14



Também se as pretas ao invés de terem jogado:

10. ... E7 - D6 =

Resolvessem jogar:

10. ... G5 - H4 =

As brancas responderiam.

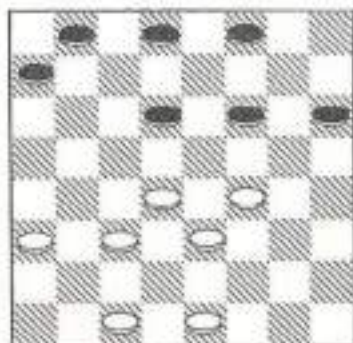
11. G3 - F4! G7 - H6

12. H2 - G3 H4 x F2

13. G1x E3 E7 - D6

14. B2 - C3 comjogoigual.

Diagrama nº 15



Obs.: Neste último comentário,
 quando as pretas jogaram.

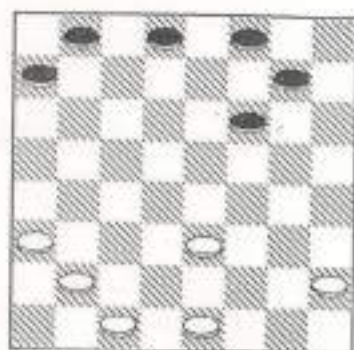
10. ... G5 - H4 =

Se as brancas quisessem, ao
 invés de terem jogado.

11. G3 - F4 que foi
 bom, as brancas também
 poderiam seguir outro ra-
 mal, jogando assim:

11. A3 - B4 H4 x F2
12. G1 x E3 E7 - D6
13. B4 - C5 D6 x B4
14. B2 - A3 B4 - C3
15. D4 x B2 com jogo igual.

Diagrama nº 16



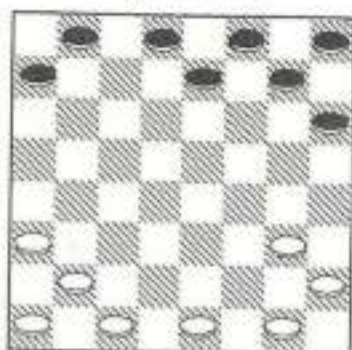
Obs.: Para não confundir o leitor com os comentários que já foram demonstrados, voltamos ao início da ABERTURA.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

- 1 . C3 - D4 D6 - C5
- 2 . B2 - C3 F6 - G5
- 3 . C3 - B4 B6 - A5
- 4 . B4 x D6 C7 x C3
- 5 . D2 x B4 A5 x C3
- 6 . E3 - F4 G5 x E3
- 7 . F2 x B2 ...

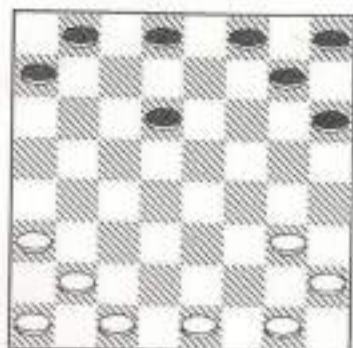
Diagrama nº 17



Veremos a terceira variante:

7. ... E7 - D6

Diagrama nº 18



- 8 . B2 - C3 G7 - F6
- 9 . A1 - B2 H8 - G7
10. C3 - D4 A7 - B6
11. A3 - B4 ...

Agora, se as pretas jogarem:

11. ... H6 - G5

As brancas respondem

12. D4 - E5 =, Dando por transposição de lances a mesma

posição, com a mesma idéia de trocas de peças, conforme já foi demonstrado no desenvolvimento da segunda variante das pretas com:

7. ... G7 - F6.

Também, se as pretas optarem por jogar:

11. ... D6 - E5

As brancas responderiam:

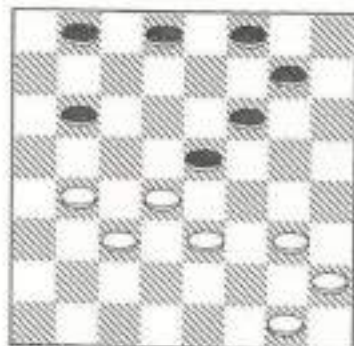
12. B2 - C3 H6 - G5

13. E1 - D2! G5 - F4

14. D2 - E3! F4 x D2

15. C1x E3! ...

Diagrama nº 19



Obs.: Se as pretas, agora no seu lance - 15 -, tentarem armar um golpe jogando qualquer um desses lances à seguir:

15. ... B6 - A5 fraco

ou

15. ... B8 - A7 fraco

ou

15. ... B8 - C7 fraco

ou

15. ... D8 - C7 fraco

ou

15. ... D8 - E7 fraco

ou

15. ... G7 - H6 fraco

Todos esses - 6 - lances das pretas acima são ruins, mas tenha cuidado para qualquer um desses lances. Caso aconteça, as brancas não podem jogar: 16. B4 - C5 que perdem o jogo num mini golpe como as pretas queriam.

Obs.: A melhor resposta das brancas para qualquer um desses.

- 6 - lances das pretas no -15 - já mencionados.

Caso aconteça, as brancas devem responder fortemente com: 16. G3-F4!

Ficando superiores posicionalmente.

Voltamos ao último lance - 15 - das brancas, quando foi jogado 15. C1 x E3!

Obs. A melhor resposta das pretas contra o lance - 15 - das brancas é este a seguir:

15. ... F8 - E7 =

Encontrando o equilíbrio do

jogo com mais alívio.

Para uma melhor memorização, voltamos ao início da abertura.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

1. C3 - D4 D6 - C5

2. B2 - C3 F6 - G5

3. C3 - B4 B6 - A5

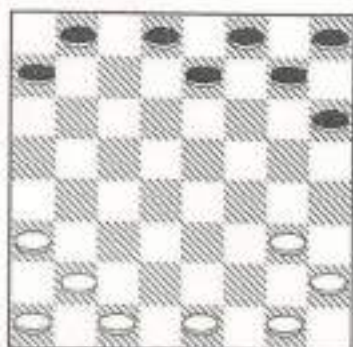
4. B4 x D6 C7 x C3

5. D2 x B4 A5 x C3

6. E3 - F4 G5 x E3

7. F2 x B2= ...

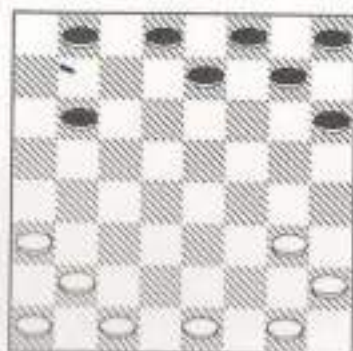
Diagrama nº 20



Vejam os a quarta variante:

7. ... A7 - B6

Diagrama nº 21



8. B2 - C3 E7 - D6

9. A1 - B2 G7 - F6

10. C3 - D4 H6 - G5

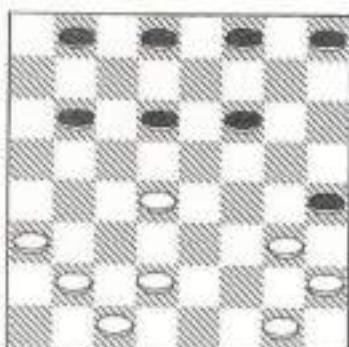
11. E1 - D2! ...

Agora, se as pretas jogarem:

11. ... G5 - H4=

As brancas empatam imediatamente.

Diagrama nº 22



12. D4 - E5= D6 x F4

13. G3 x G7 H8 x F6

14. B2 - C3 F6 - E5

15. D2 - E3 E5 - F4

16. E3 x G5 H4 x F6

17. C3 - D4 D8 - E7

18. C1 - D2 E7 - D6

19. G1 - F2 com empate normal.

Voltamos ao último lance - 11 - das pretas para ver uma outra variante que poderia acontecer.

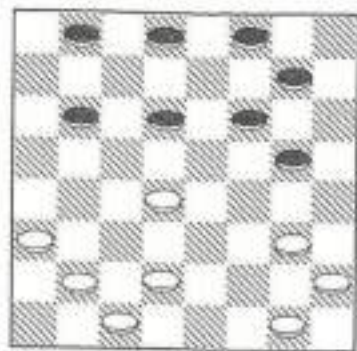
Exemplo: Invés das pretas terem jogado.

11. ... G5 - H4 =

Se resolvessem jogar:

11. ... H8 - G7

Diagrama nº 23



12. B2 - C3 G5 - H4

13. G3 - F4! ...

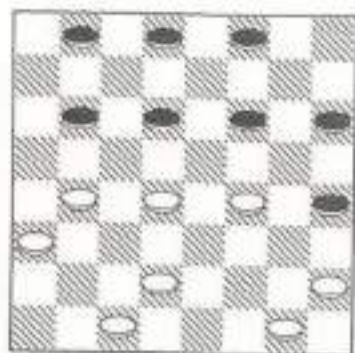
Agora, se as pretas jogarem:

13. ... G7 - H6 fra-

co, as brancas responderiam:

14. C3 - B4, ficando bem posicionadas no centro do tabuleiro.

Diagrama nº 24



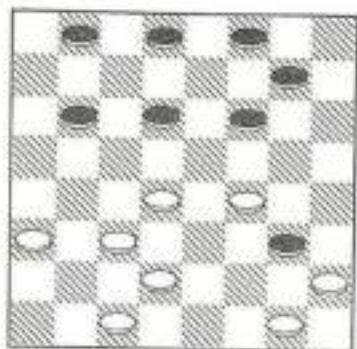
Também se as pretas ao invés de terem jogado:

13. ... G7 - H6 ?

E resolvessem jogar:

13. ... H4 - G3 =

Diagrama nº 25



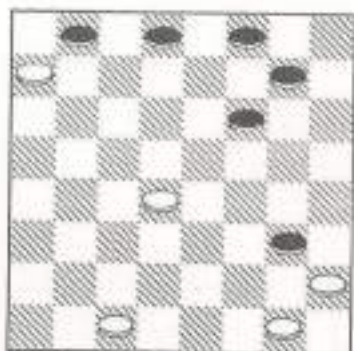
As brancas responderiam:

14. F4 - E5! D6 x F4

15. D2 - E3 F4 x B4

16. A3xA7 com empate.

Diagrama nº 26



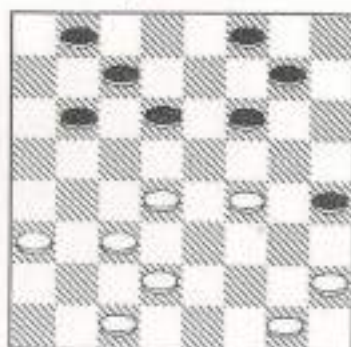
Também se as pretas ao invés de terem jogado:

13. ... H4 - G3=

E optassem por jogar

13. ... D8 - C7=

Diagrama n° 27



As brancas empatam imediatamente jogando assim:

14. D4 - C5! B6 x B2

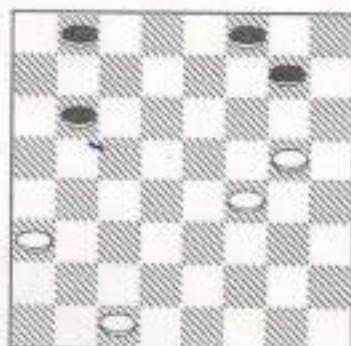
15. D2 - C3 B2 x D4

16. H2 - G3 H4 x F2

17. G1 x G5 C7 - B6

Com empate normal.

Diagrama n° 28



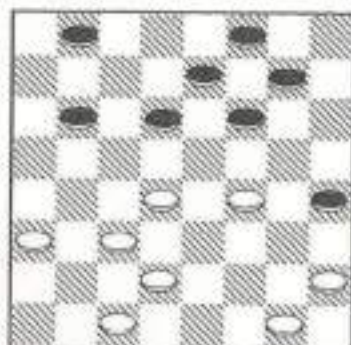
Também se as pretas ao invés de terem jogado:

13. ... D8 - C7=

E resolvessem jogar:

13. ... D8 - E7=

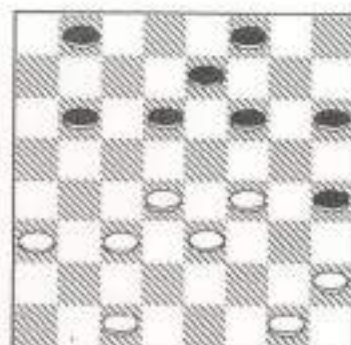
Diagrama n° 29



As brancas responderiam assim:

14. D2 - E3 G7 - H6=

Diagrama n° 30



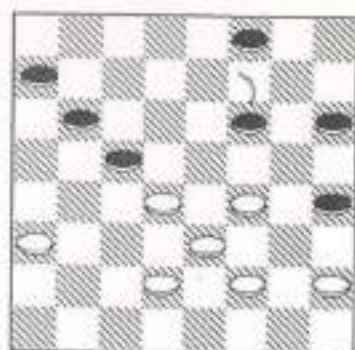
15. C3 - B4 D6 - C5=

16. B4 x D6 E7 x C5

17. C1 - D2 B8 - A7

18. G1 - F2 com o meio do jogo igual.

Diagrama nº 31



Leitor, voltamos ao último lance - 15 - das pretas.

Exemplo: Invés das pretas terem jogado:

15. ... D6 - C5=

resolvessem jogar:

15. ... H6 - G5!

Teremos este desenvolvimento:

16. F4 x H6 D6 - E5

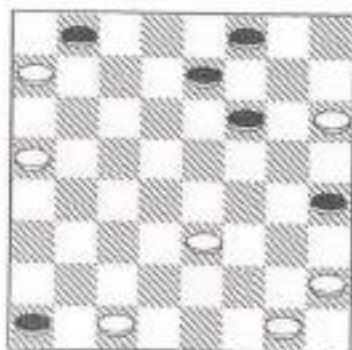
17. B4 - C5 E5 x C3

18. C5 x A7 C3 - B2=

19. A3 - B4! B2 - A1

20. B4 - A5 com empate.

Diagrama nº 32



Obs.: No comentário anterior, no último lance - 18 - das pretas, que foi:

18. ... C3 - B2=

Se as pretas resolvessem jogar outro lance.

Exemplo:

18. ... C3 - D2=

Teremos este seguimento:

19. E3 - D4 D2 - E1

20. G1 - F2 E1 x G3

21. H2 x F4 F6 - G5

22. D4 - E5 G5 x E3

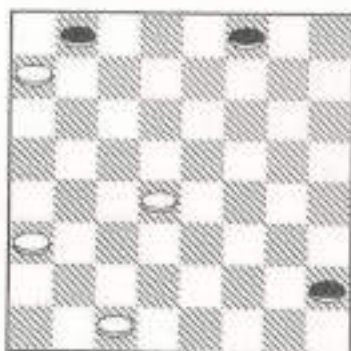
23. E5 - F6 E7 x G5

24. H6 x D2 H4 - G3

25. D2 - E3 G3 - H2

26. E3 - D4! com fácil visão de empate.

Diagrama nº 33



Voltamos ao último lance -

14 - das pretas para outro exemplo, ao invés das pretas terem jogado:

14. ... G7 - H6=

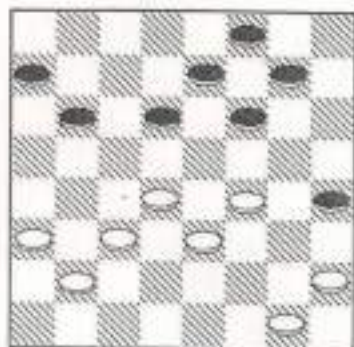
Se as pretas resolvessem jogar:

14. ... B8 - A7=

As brancas responderiam:

15. C1 - B2!

Diagrama n° 34



Em virtude das brancas estarem bem posicionadas empatam normalmente.

Voltamos ao último lance - 14 - das pretas ao invés das pretas terem jogado:

14. ... B8 - A7=

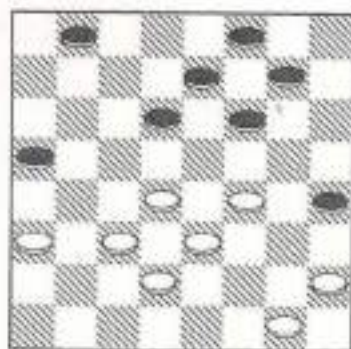
Se as pretas resolvessem jogar:

14. ... B6 - A5 =

As brancas responderiam:

15. C1 - D2=

Diagrama n° 35



Acima as brancas estão mais centralizadas, com boas chances para um possível resultado positivo.

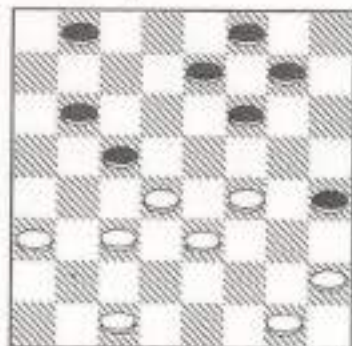
Voltamos ao último lance - 14 - das pretas. Exemplo: ao invés das pretas terem jogado:

14. ... B6 - A5=

Se resolvessem jogar:

14. ... D6 - C5

Diagrama n° 36



15. G1 - F2 B8 - A7

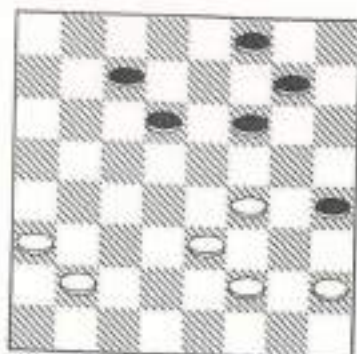
16. C1 - B2 B6 - A5

17. D4 x B6 A7 x C5

18. C3 - D4 E7 - D6

19. D4 x B6 A5 x C7

Diagrama n° 37



Com empate normal.

Para o Leitor memorizar melhor o novo plano de jogo, voltarei a repetir as três diagramas com as posições desejadas.

BRANCAS - PRETAS

1. C3 - D4 D6 - C5

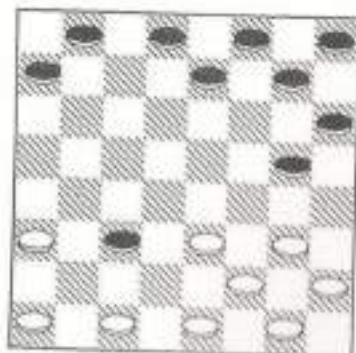
2. B2 - C3 F6 - G5

3. C3 - B4 B6 - A5

4. B4 x D6 C7 x C3

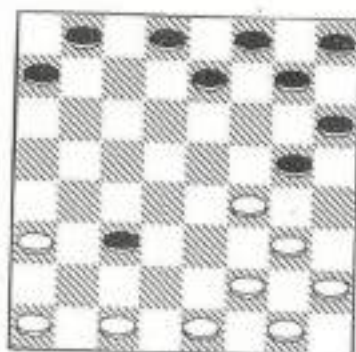
5. D2 x B4 A5 x C3

Diagrama n° 38



6. E3 - F4 = ...

Diagrama n° 39



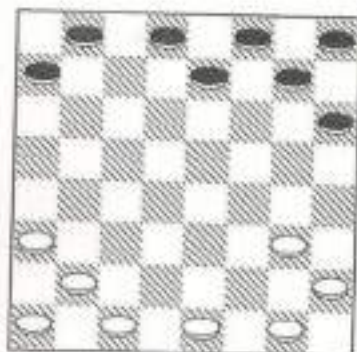
Agora, com este último lance das brancas. Formou a "Abertura Alma Recusada", lance das pretas:

6. ... G5 x E3

7. F2 x B2

com o meio do jogo igual.

Diagrama n° 40



LEMBRANDO AO DAMISTA MENOS EXPERIENTE - EXEMPLO:

Na "ABERTURA ALMA RECUSADA", naquele diagrama nº 3, nota-se que a posição formada com o lance das brancas 6. E3 - F4 inverteu a medalha surgindo um campo desconhecido que exigirá do damista muito conhecedor nesta abertura, um esforço maior, em virtude de ter de criar novas jogadas com resultado imprevisito, situação essa que poderá trazer resultado positivo para o damista menos conhecedor em relação ao comentário acima.

Obs.: Quero informar ao Leitor menos informado que o lance em que as pretas esperavam das brancas naquele texto da abertura era o seguinte:

6. C1 - B2=

A exemplo disto, nacionalmente, há mais de 100 anos, este lance vem sendo aplicado nos jogos oficiais e amistosos, como também publicado. E que, até hoje, é preferido pelos grandes e médios Damistas

teóricos do Brasil.

"ABERTURA ALMA RECUSADA"

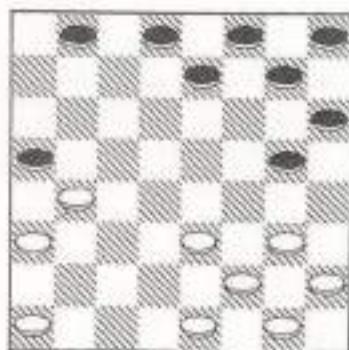
OUTRA NOVA PESQUISA
FEITA PELAS BRANCAS
NO SEU OITAVO LANCE.

BRANCAS - PRETAS

1. C3 - D4 D6 - C5
2. B2 - C3 F6 - G5
3. C3 - B4 B6 - A5
4. B4 x D6 C7 x C3
5. D2 x B4 A5 x C3
6. C1 - D2 A7 - B6
7. D2 x B4 B6 - A5

Com este lances iniciais chegamos a posição vista.

Diagrama nº 41



Prezado Leitor:

Em 1989, ao analisar a refe-

rida posição acima concluí que era possível desenvolver um novo sistema de jogo à partir do 8º lance. Daí em diante, iniciei esse tralho Inédito que por certo, espero que lhe seja útil.

Ressalto que, nas minhas pesquisas sobre a Abertura Alma, nada encontrei semelhante a esse meu trabalho.

Acredito, também, que os grandes e médios damistas do Brasil deixaram de lado a possibilidade de se criar belas manobras a partir do lance que mostrarei mais a frente, talvez seja pela posição surgida com o 8º lance. A primeira vista, o referido lance dá a entender ser inferior para as brancas, mas, ao meu ver, pode ser demonstrado que tal comentário é equivocado. Esta idéia de inferioridade, na verdade, é apenas uma faceta, pois o mencionado lance é rico em detalhes e pode então ser praticado, plenamente sem receio algum.

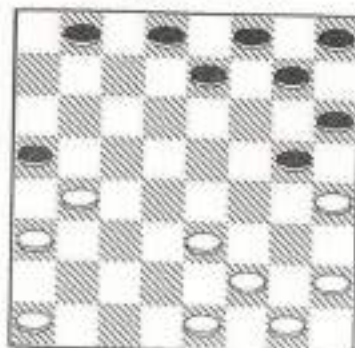
Vamos ao lance esperado:

As brancas, ao invés de jogar no 8º lance **8. B4 - C5!** Que é teórico e antigo, surpreendem as pretas com uma resposta rara, invertendo a medalha jo-

gando assim:

8. G3 - H4! ... e com esta resposta temos agora a posição a seguir, que fica caracterizada como "Abertura Alma Recusada".

Diagrama nº 42



Vamos ver a primeira maneira.

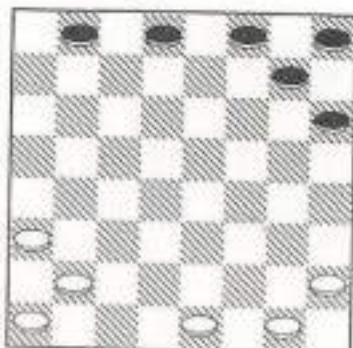
Exemplo: lance das pretas

9. ... E7 x G5

10. E3 - F4 G5 x E3

11. F2 x B2 ...

Diagrama n° 44



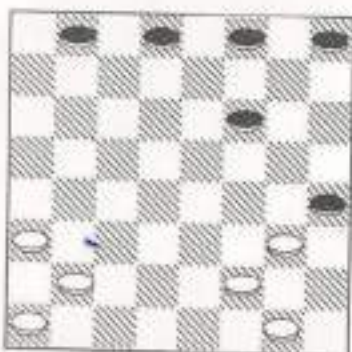
lance das pretas

11. ... H6 - G5 =

12. H2 - G3! G7 - F6

13. E1 - F2 G5 - H4

Desenho n° 45



E as brancas tem um meio de jogo equilibrado com fácil visão de empate:

Também, invés das pretas terem jogado:

11. ... H6 - G5 =

e optassem para jogar:

11. ... G7 - F6 =

as brancas responderiam com:

12. H2 - G3! F6 - E5

13. E1 - F2 H8 - G7

14. F2 - E3 G7 - F6

15. E3 - D4 E5 x C3

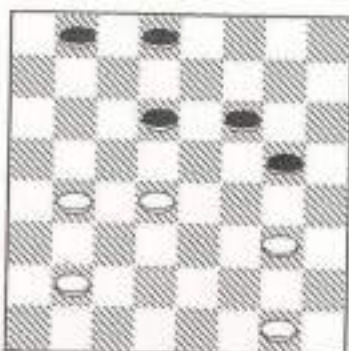
16. B2 x D4 F8 - E7

17. A1 - B2 E7 - D6

18. A3 - B4 H6 - G5

E as brancas tem um meio de jogo equilibrado.

Diagrama n° 46



Voltamos ao último lance - 11 - das pretas para dar outro exemplo:

Uma hipótese, se as pretas invés de terem jogado 11. ... G7-F6 = e resolvessem jogar qualquer lance no 11. ... as brancas responderiam da mesma forma anterior com 12. H2-G3! Com um meio de jogo nivelado para empate.

Para o leitor memorizar melhor, voltamos ao início da abertura exemplo:

BRANCAS - PRETAS

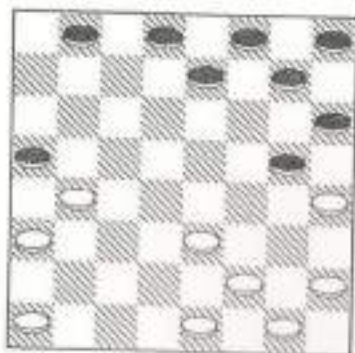
- | | |
|------------|---------|
| 1. C3 - D4 | D6 - C5 |
| 2. B2 - C3 | F6 - G5 |
| 3. C3 - B4 | B6 - A5 |
| 4. B4 x D6 | C7 x C3 |
| 5. D2 x B4 | A5 x C3 |
| 6. C1 - D2 | A7 - B6 |
| 7. D2 x B4 | B6 - A5 |

Para o leitor ficar mais ciente, agora na vez das brancas jogarem em seu 8º lance, demonstrarei mais uma vez no seguimento da abertura o lance que nunca foi jogado, mas que pode ser aplicado conforme os comentários que virão depois.

Exemplo: lance das brancas:

8. G3 - H4= ...

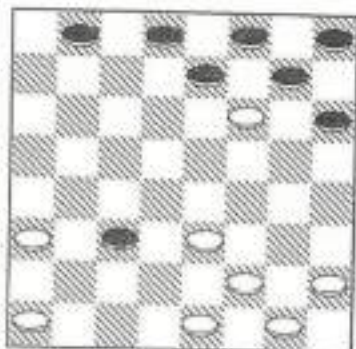
Diagrama nº 47



8. ... A5 x C3

9. H4 x F6 ...

Diagrama nº 48

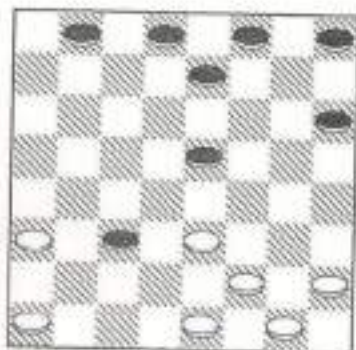


Leitor: Nesta altura do jogo já vimos a primeira maneira como as pretas tomaram a peça no seu 9º lance.

Obs.: vamos ver agora, a segunda maneira das pretas tomarem a peça no seu 9º lance exemplo: lance das pretas:

9. ... G7 x E5!

Diagrama nº 49



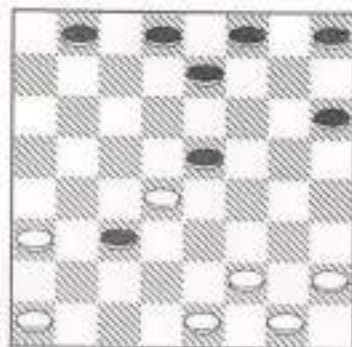
Leitor, esta segunda maneira que as pretas tomaram a peça no seu 9º lance, é a maneira que daqui em diante vai dar mais opções de variantes para as pretas.

Obs.: Mas as brancas têm todas as respostas com maior tranquilidade para essas opções das pretas: conforme os comentários que se seguem:

Exemplo: lance das brancas

10. E3 - D4! ...

Diagrama nº 50



Obs.: Nesta altura do jogo, as pretas tem para o seu 10º lance - 8 - respostas convidativas a fazer. Que são esses exemplos:

Primeira Resposta

10. ... F8 - G7 =

Segunda Resposta

10. ... E7 - F6 =

Terceira Resposta

10. ... E5 - F4 =

Quarta Resposta

10. ... E7 - D6 =

Quinta Resposta

10. ... C3 - D2 =

Sexta Resposta

10. ... C3 - B2

Sétima Resposta

10. ... B8 - A7 =

Oitava Resposta

10. ... B8 - C7 =

Leitor: Vamos ver como as brancas devem se comportar contra essas - 8 - respostas das pretas que já foram mencionadas antes.

Atenção! Dessas oito respostas, sete delas, daqui em diante, apresentam posições complexas para as brancas, mas por trás dessas complexidades, existem as manobras das brancas que no desenrolar dos lances, acontecem posições interessantes que surpreendem as pretas. E essas não podem evitar que as brancas venham alcançar um resultado positivo, como empates clássicos, práticos, simples e teóricos:

Atenção:

Para não confundir o raciocínio do leitor com os dizeres já vistos antes, repetirei o início da abertura até o 10º lance das brancas que já foi demonstrado antes.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

1 . C3 - D4 D6 - C5

2 . B2 - C3 F6 - G5

3 . C3 - B4 B6 - A5

4 . B4 x D6 C7 x C3

5 . D2 x B4 A5 x C3

6 . C1 - D2 A7 - B6

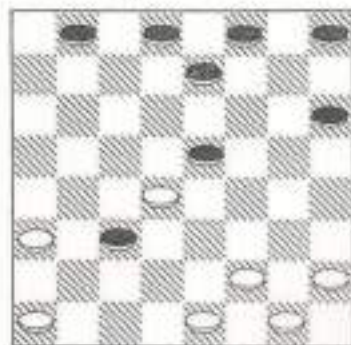
7 . D2 x B4 B6 - A5

8 . G3 - H4 A5 x C3

9 . H4 x F6 G7 x E5

10. E3 - D4 ...

Diagrama nº 51



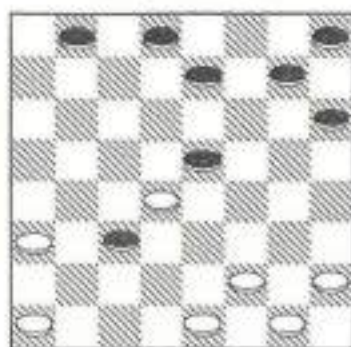
Leitores: Vejamos à seguir, a primeira resposta das pretas

no seu 10º lance.

Exemplo: lance das pretas.

10. ... F8 - G7 igual

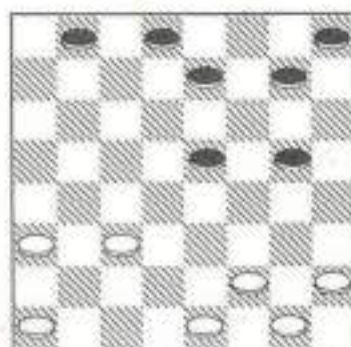
Diagrama nº52



11. D4 x B2 H6 - G5

12. B2 - C3 ...

Diagrama nº 53



Agora, se as pretas jogarem:

12. ... B8 - A7 ou

12. ... B8 - C7 ??

Ambos os lances são perdedores, devido as respostas das brancas que ganham em

golpe já conhecido, com:

13. C3 - D4!! ...

Leitores: voltamos ao lance

12. ... das pretas para ver uma outra opção que pode ser normal.

Exemplo:

12. ... G5 - F4 igual

13. A3 - B4 E7 - D6

14. A1 - B2 G7 - H6 igual

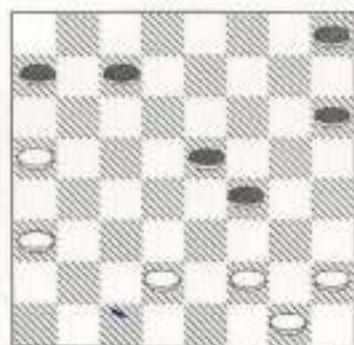
15. B2 - A3 D8 - C7

16. E1 - D2 B8 - A7

17. B4 - C5 D6 x B4

18. C3 x A5

Diagrama nº 54



Com a posição de empate normal.

Também se as pretas invés de terem jogado:

14. ... G7 - H6 igual

E optassem para jogar:

14. ... D8 - C7 igual

As brancas responderiam com:

15. B2 - A3 bom G7 - H6

16. E1 - D2 bom C7 - B6

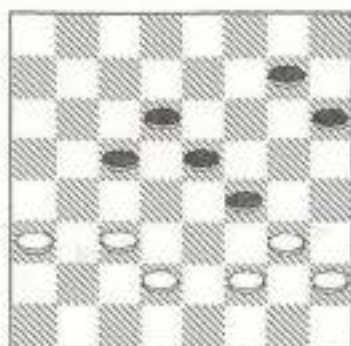
17. B4 - A5 bom D6 - C5

18. A5 x C7 bom B8 x D6

19. F2 - G3 bom H8 - G7

20. G1 - F2 C5 - D4

Diagrama nº 55



21. D2 - E3 F4 x B4

22. A3 x E3 com empate normal.

Voltamos ao penúltimo lance 16. ... das pretas quando essas jogaram 16. ... B8 - A7.

Uma hipótese: se as pretas invés de terem jogado no:

16. ... B8 - A7=

Se optassem por jogar:

16. ... C7 - B6=

As brancas responderiam:

17. B4 - A5! D6 - C5

18. A5 x C7 B8 x D6

19. F2 x G3! H8 - G7
 20. G1 - F2 C5 - D4
 21. D2 - E3 F4 x B4
 22. A3 x E3

Curiosidade: nesta altura do jogo, deu por transposição de lances a mesma posição com o mesmo empate já visto antes.

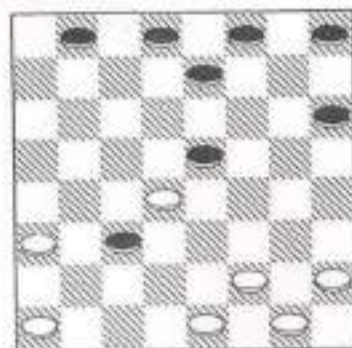
Para o leitor memorizar melhor o jogo, voltamos ao início da abertura.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

- 1 . C3 - D4 D6 - C5
 2 . B2 - C3 F6 - G5
 3 . C3 - B4 B6 - A5
 4 . B4 x D6 C7 x C3
 5 . D2 x B4 A5 x C3
 6 . C1 - D2! A7 - B6
 7 . D2 x B4 B6 - A5!
 8 . G3 - H4! A5 x C3
 9 . H4 x F6 G7 x E5!
 10. E3 - D4! ...

Diagrama nº 56

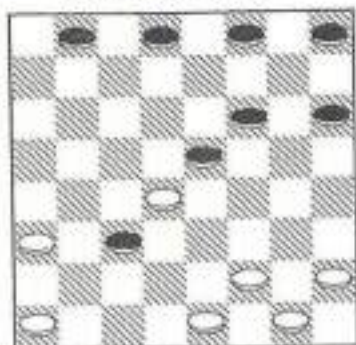


Leitores: vamos ver agora a segunda resposta das pretas no seu 10º lance.

Exemplo: lance das pretas.

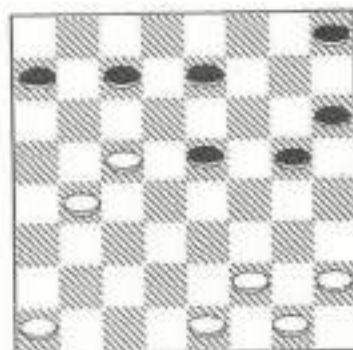
10. ... E7 - F6 =

Diagrama nº 57



11. D4 x B2 F8 - E7 =
 12. B2 - C3 F6 - G5
 13. C3 - B4 D8 - C7
 14. B4 - C5 B8 - A7
 15. A3 - B4 ...

Diagrama nº 58



Agora, as pretas não podem jogar 15. ... C7 - B6. Perdem devido a resposta com:

16. H2 - G3 bom B6 x D4

17. G3 - F4 G5 x E3

18. B4 - C5 com ganho para as brancas:

Obs.: o melhor para as pretas no seu lance - 15, aqui acima, seria:

15. ... H8 - G7 =

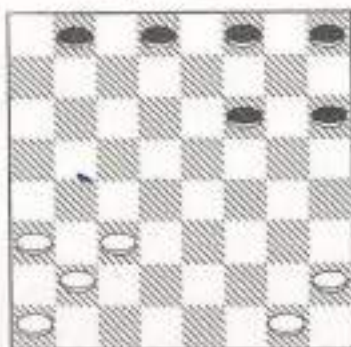
Voltamos ao último lance - 11, das pretas.

Exemplo: invés das pretas terem jogado 11. ... F8 - E7=, se optassem por jogar 11. ... E5 - F4=, as brancas responderiam:

12. F2 - E3 F4 x D2

13. E1 x C3 ...

Diagrama nº 59



Agora, qualquer lance das pretas, no - 13. As brancas respondem com:

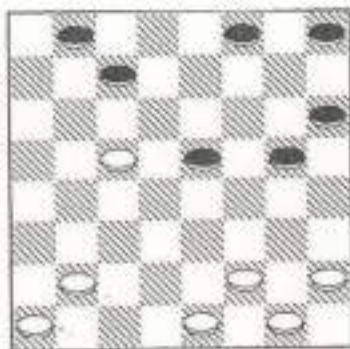
14. H2 - G3 e conseguem igualar o jogo.

Voltamos ao último lance - 11, das pretas.

Exemplo: invés das pretas terem jogado 11. ... E5 - F4=, se optassem por jogar - 11. ... F6 - G5=, as brancas responderiam com 12. A3 - B4 D8 - C7; 13. B4 - C5 e temos um meio de jogo com empate normal.

Observe o formato da posição à seguir que demonstra, claramente, um meio de jogo equilibrado.

Diagrama nº 60



Para uma melhor memorização, voltamos ao início da Abertura.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

1. C3 - D4 D6 - C5

2. B2 - C3 F6 - G5

3. C3 - B4 B6 - A5

18. A5 - B6!! C5 x A7

19. D2 - E3 F4 x B4

20. A3 x E7. Com ganho das brancas.

Voltamos ao último lance 17. ... das pretas para ver melhor continuação.

Exemplo:

17. ... D6 - C5=

18. A5 x C7 B8 x D6

19. F2 - G3 H8 - G7

20. G1 - F2 C5 - D4

21. D2 - E3 F4 x B4

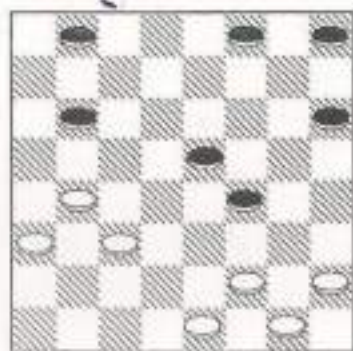
22. A3 x E3 H6 - G5

23. G3 - H4. Com empate.

Voltamos ao último lance 14. ... das pretas. Ao invés de terem jogado 14. ... F8 - E7= se optassem por jogar 14. ... C7 - B6. Este é um lance menos ofensivo, devido a resposta com:

15. B2 - C3!, mas tem empate.

Diagrama n° 65



Para o leitor não ficar confuso com os comentários já vistos, voltamos ao início da Abertura.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

1 . C3 - D4 D6 - C5

2 . B2 - C3 F6 - G5

3 . C3 - B4 B6 - A5

4 . B4 x D6 C7 x C3

5 . D2 x B4 A5 x C3

6 . C1 - D2 A7 - B6

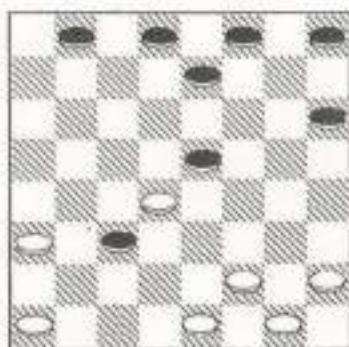
7 . D2 x B4 B6 - A5

8 . G3 - H4= A5 x C3

9 . H4 x F6 G7 x E5=

10. E3 - D4= ...

Diagrama n° 66



Leitor, vamos ver agora, a quarta resposta das pretas no seu 10º lance.

Exemplo:

10. ... E7 - D6

Agora, as pretas não podem jogar:

12. ... H8 - G7 ??

Igualmente.

12. ... D8 - E7??

devido ao golpe com

13. A3 - B4!!

Que ganha.

Se as pretas preferissem jogar:

12. ... H6 - G5

É aconselhável as brancas reduzirem as peças jogando:

13. A3 - B4

com empate normal.

Também, se as pretas jogassem qualquer um desses lances à seguir:

12. ... F8 - G7 ou

12. ... F8 - E7 ou

12. ... D8 - C7 ou

12. ... B8 - C7 ou

12. ... B8 - A7

As brancas responderiam para qualquer um desses lances acima com:

13. H2 - G3! Formando pequenas idéias combinativas e, ao mesmo tempo, garantindo um meio de jogo igual.

Atenção: para não embara-

çar a mente dos leitores com os comentários já vistos, reiniciarei a Abertura para demonstrar outros exemplos.

BRANCAS - PRETAS

1 . C3 - D4 D6 - C5

2 . B2 - C3 F6 - G5

3 . C3 - B4 B6 - A5

4 . B4 x D6 C7 x C3

5 . D2 x B4 A5 x C3

6 . C1 - D2 A7 - B6

7 . D2 x B4 B6 - A5

8 . G3 - H4 A5 x C3

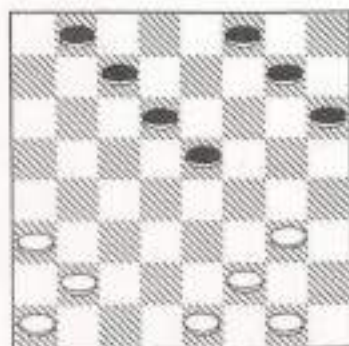
9 . H4 x F6 G7 x E5

10. E3 - D4 E7 - D6

11. D4 x B2 D8 - C7=

12. H2 - G3 H8 - G7

Diagrama nº 71



13. A3 - B4! C7 - B6!

14. B2 - A3 G7 - F6

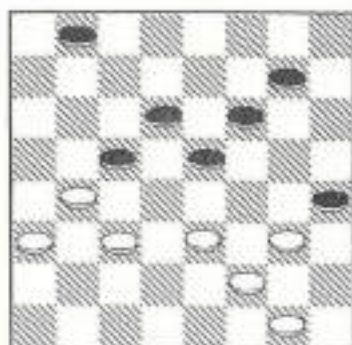
15. A1 - B2 B6 - C5

16. B2 - C3 H6 - G5

17. F2 - E3 G5 - H4

18. E1 - F2! F8 - G7!

Diagrama nº 72



Se as pretas tivessem jogado.

18. ... F8 - E7=

As brancas responderiam:

19. E3 - F4= B8 - C7

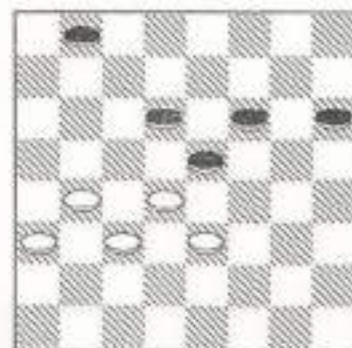
20. G1 - H2 com empate normal. Voltamos ao meio do jogo para dar continuidade exemplo lance das brancas:

19. E3 - D4 C5 x E3

20. F2 x D4 H4 x F2

21. G1 x E3 G7 - H6=

Diagrama nº 73



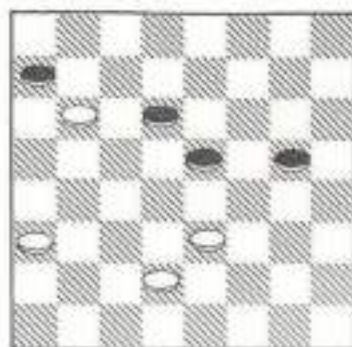
22. B4 - A5= H6 - G5

23. C3 - B4= E5 x C3

24. B4 x D2 F6 - E5

25. A5 - B6 B8 - A7

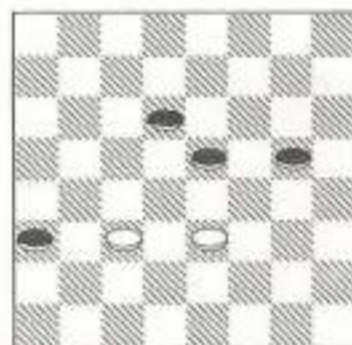
Diagrama nº 74



26. D2 - C3 A7 x C5

27. A3 - B4 C5 x A3

Diagrama nº 75

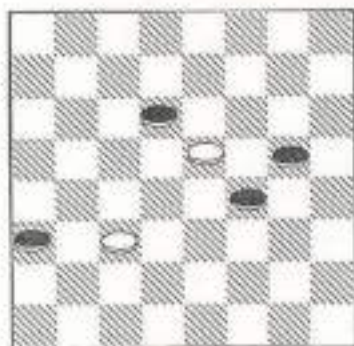


28. E3 - D4 E5 - F4

29. D4 - E5

empate normal.

Diagrama nº 76



Voltamos ao último lance - 22, das brancas para um exemplo:

Ao invés das brancas terem jogado:

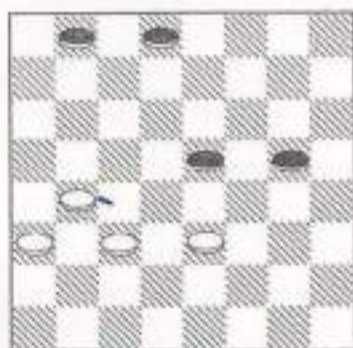
22. B4 - A5 se resolvessem jogar:

22. D4 - C5? H6 - G5!

23. C5 x E7 F6 x D8!

E as pretas estão melhores.

Diagrama nº 77



Voltamos ao penúltimo lance - 23 - das brancas para uma

outra orientação.

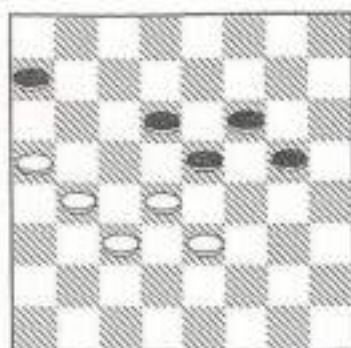
Ao invés das brancas terem jogado:

23. C3 - B4= se resolvessem jogar:

23. A3 - B4?? B8 - A7!!

Com ganho das pretas.

Diagrama nº 78



Obs.: para não embarçar o raciocínio do leitor, voltamos ao início da Abertura.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

1 . C3 - D4 D6 - C5

2 . B2 - C3 F6 - G5

3 . C3 - B4 B6 - A5

4 . B4 x D6 C7 x C3

5 . D2 x B4 A5 x C3

6 . C1 - D2 A7 - B6

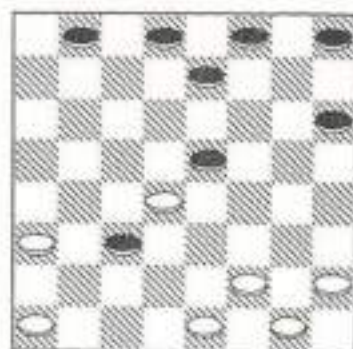
7 . D2 x B4 B6 - A5

8 . G3 - H4 A5 x C3

9 . H4 x F6 G7 x E5

10. E3 - D4 ...

Diagrama n° 79

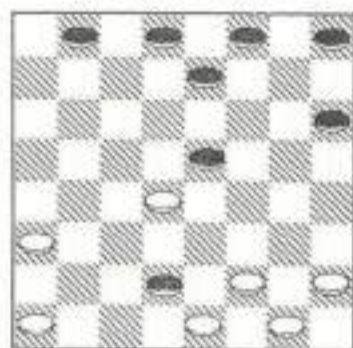


Veremos agora, a quinta resposta das pretas no seu 10º lance.

Exemplo:

10. ... C3 - D2

Diagrama n° 80



11. D4 x F6 E7 x G5

12. E1 x C3 G5 - F4!

Obs.: se as pretas, ao invés de terem jogado:

12. ... G5 - F4! e

optassem por jogar qualquer outro lance, seria um pouco errado, porque as brancas responderiam:

13. H2 - G3! Ficando um pouco superior na posição. Continuando a pesquisa. Lance das brancas:

13. A1 - B2 D8 - C7

Obs.: se as pretas ao invés de terem jogado:

13. ... D8 - C7 = optassem por jogar 13. ... H8 - G7=, as brancas responderiam assim:

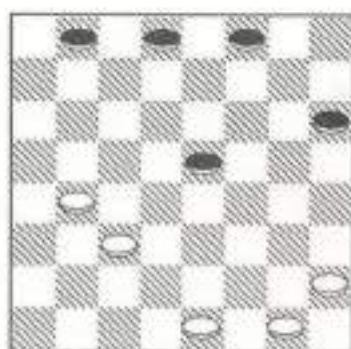
14. A3 - B4 G7 - F6

15. F2 - E3 F4 x D2

16. C3 x E1 F6 - E5

17. B2 - C3 ...

Diagrama n° 81



Agora, qualquer lance que as pretas venham fazer no:

17. ... , as brancas respondem com:

18. E1 - D2! É tem o jogo nivelado.

Leitor, voltamos ao lance 13, quando ambas as partes jogaram assim:

13. A1 - B2 D8 - C7

Agora darei continuidade a partida.

Exemplo: Lance das brancas.

14. A3 - B4 F8 - E7

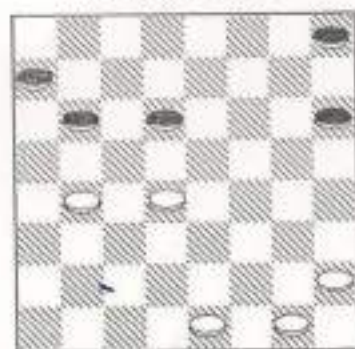
15. F2 - E3 F4 x D2

16. C3 x E1 E7 - D6

17. B2 - C3 C7 - B6

18. C3 - D4 B8 - A7=

Diagrama nº 82



19. D4 - E5! D6 x F4

20. B4 - A5 B6 - C5

21. A5 - B6 com empate normal.

Obs.: voltamos ao lance 18. ... das pretas para ver uma outra possível variante.

Exemplo: se as pretas ao invés de terem jogado: 18. ... B8 - A7= e optassem por jogar:

18. ... H8 - G7 = ou

18. ... H6 - G5 =

As brancas responderiam assim:

19. B4 - A5 B6 - C5

20. D4 x B6 B8 - A7

21. B6 - C7 D6 x B8

22. G1 - F2 com empate fácil.

Para melhor entendimento, reiniciarei a Abertura.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

1 . C3 - D4 D6 - C5

2 . B2 - C3 F6 - G5

3 . C3 - B4 B6 - A5

4 . B4 - D6 C7 x C3

5 . D2 x B4 A5 x C3

6 . C1 - D2 A7 - B6

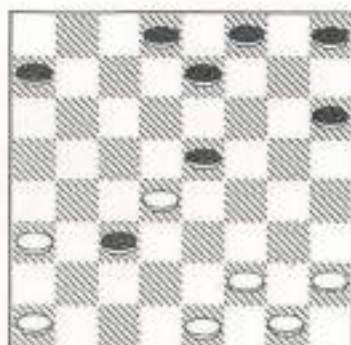
7 . D2 x B4 B6 - A5

8 . G3 - H4 A5 x C3

Exemplo:

10. ... B8 - A7!

Diagrama nº 86



11. D4 x B2 H6 - G5!

12. F2 - E3= E5 - F4

13. E3 - D4 H8 - G7

14. B2 - C3 G7 - H6 =

Agora, as brancas podem jogar:

15. D4 - C5! ou

15. E1 - F2! Porque ficarão bem posicionadas, mas tem empate.

Atenção: se as pretas tivessem jogado:

14. ... ~ A7 - B6?

ou talvez

14. ... D8 - C7?

As brancas responderiam com:

15. E1 - F2! Ficando muito forte na posição.

Voltamos ao último lance 11,

das pretas para outros exemplos, se as pretas tivessem jogado:

11. ... D8 - C7 ou

11. ... E7 - D6 ou

11. ... H8 - G7

As brancas responderiam 12. II2 - G3 mantendo o jogo igual.

Para não confundir o raciocínio do Leitor, voltamos ao início da Abertura.

Exemplo:

BRANCAS - PRETAS

1 . C3 - D4 D6 - C5

2 . B2 - C3 F6 - G5

3 . C3 - B4 B6 - A5

4 . B4 x D6 C7 x C3

5 . D2 x B4 A5 x C3

6 . C1 - D2 A7 - B6

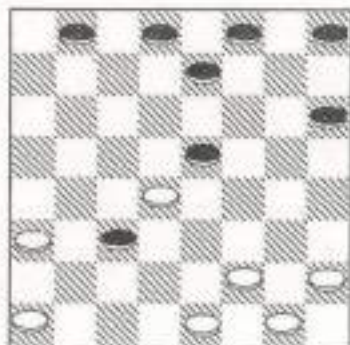
7 . D2 x B4 B6 - A5

8 . G3 - H4= A5 x C3

9 . H4 x F6 G7 x E5

10. E3 - D4= ...

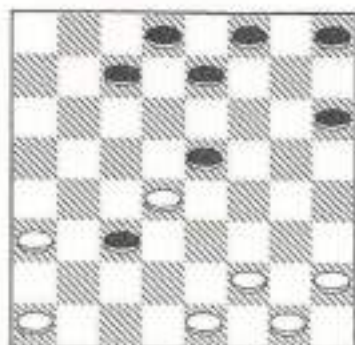
Diagrama nº 87



Veremos agora, a oitava resposta das pretas para o seu décimo lance, exemplo:

10. ... B8 - C7!

Diagrama nº 88



11. D4 x B2 E7 - D6=

12. B2 - C3! H6 - G5

13. F2 - E3 D6 - C5

Agora, as brancas não podem jogar:

14. H2 - G3??, devido

14. ... E5 - D4!! que ganha.

O melhor para as brancas no lance 14., é continuar assim:

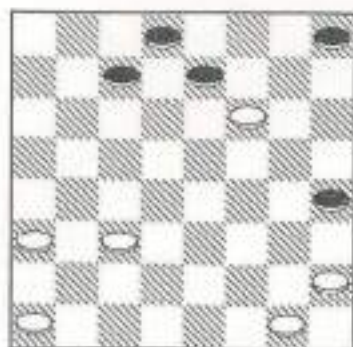
14. E1 - F2 G5 - H4

15. E3 - D4 C5 x E3

16. F2 x F6 F8 - E7

Com o jogo igual.

Diagrama nº 89



Voltamos ao lance onze das pretas para outra orientação. Ao invés das pretas terem jogado:

11. ... E7 - D6=

Se resolvessem jogar:

11. ... H6 - G5=

As brancas responderiam:

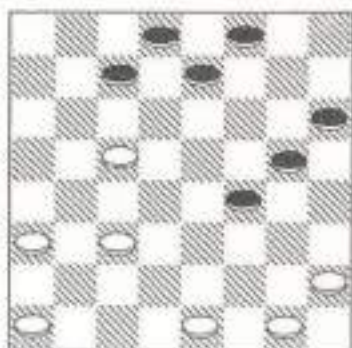
12. F2 - E3! H8 - G7!

13. B2 - C3 G7 - H6

14. E3 - D4 E5 - F4

15. D4 - C5 com o jogo igual.

Diagrama nº 90



Também, se as pretas ao invés de terem jogado:

11. ... H6 - G5= e
optassem por jogar:

11. ... H8 - G7=

As brancas responderiam:

12. H2 - G3 G7 - F6

13. F2 - E3 H6 - G5

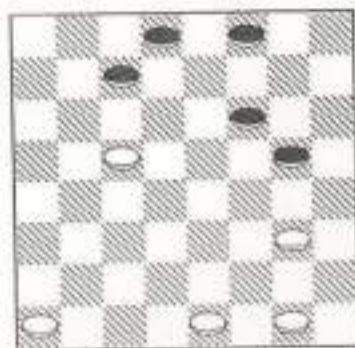
14. E3 - D4 E5 x C3

15. B2 x D4 E7 - D6=

16. D4 - C5 D6 x B4

17. A3 x C5 com empate normal.

Diagrama n° 91



Voltamos ao último lance, quinze das pretas, ao invés das pretas terem jogado:

15. ... E7 - D6=

se resolvessem jogar:

15. ... C7 - B6=

As brancas desenvolveriam assim:

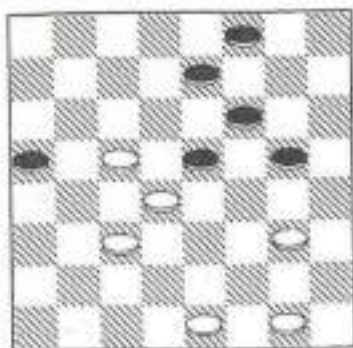
16. A1 - B2= E7 - D6

17. B2 - C3 D6 - E5

18. A3 - B4 B6 - A5=

19. B4 - C5 D8 - E7=

Diagrama n° 92



Agora, se as brancas jogam:

20. E1 - D2 ou então

20. E1 - F2, a posição é de empate bem visível, devido a resposta das pretas com:

20. ... E7 - D6.

Também, se as brancas resolvessem jogar:

20. G1 - H2 E7 - D6

21. C5 x E7 F8 x D6

22. D4 - C5 D6 x D2

23. E1 x C3

Com empate clássico.

Atenção: Não seria aconselhável as brancas jogarem:

20. G3 - H4? fraco

Devido a resposta das pretas com:

20. ... **E7 - D6! Forte.**

Uma outra hipótese: ao invés das pretas terem jogado:

19. ... **D8 - E7=**

Conforme demonstrou o diagrama nº 92, se as pretas resolvessem jogar:

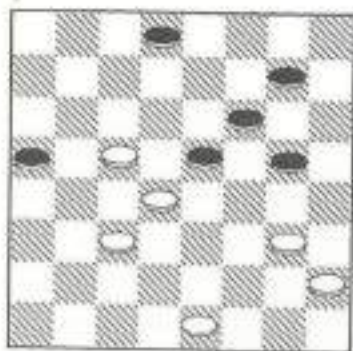
19. ... **F8 - G7 ?**

Ficariam fracas.

Devido a resposta das brancas com:

20. **G1 - H2! Forte.**

Diagrama nº 93



Na figura vista, o lance é das pretas, que jogando com atenção conseguem o empate.

Orientando ao damista menos experiente, exemplo:

Na "Abertura Alma Recusada",

naquele diagrama nº 42, dá para notar-se que a posição formada com o lance das brancas **8. G3 - H4**, inverteu a medalha surgindo assim, um campo desconhecido, que exigirá do damista muito conhecedor nesta abertura, um esforço maior em virtude de ter de se criar novas jogadas com resultado imprevisito, situação essa que poderá trazer resultado positivo para o damista menos conhecedor em relação ao comentário acima.

Obs.: Quero informar ao leitor menos informado que o lance que as pretas esperavam das brancas naquele texto da abertura era o seguinte:

8. B4 - C5= devido ser um lance teórico e antigo, à exemplo disto, nacionalmente há mais de 100 anos, este lance vem sendo aplicado nos jogos oficiais e amistosos, como também publicado. E que, até hoje, é preferido pelos grandes e médios damistas teóricos do Brasil.

FIM

1. C3 - D4

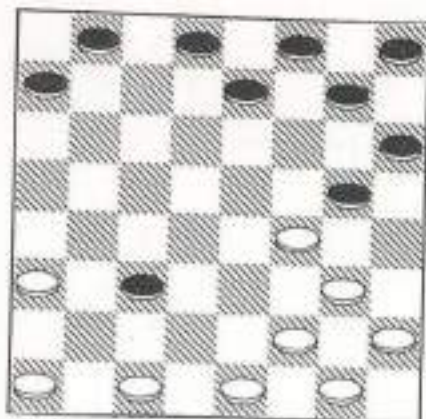
2. B2 - C3

3. C3 - B4

4. B4 x D6

5. D2 x B4

6. E3 - F4



D6 - C5

F6 - G5

I6 - A5

C7 x C3

A5 x C3

=

Para pedido de livros diretamente com o
Autor pelo telefone (21) 2596-7407.

Serviços gráficos:



AGRAPIL
ARTES GRÁFICAS PITOMBEIRA LTDA

Artes Gráficas e Editora Pitombeira Ltda.
Rua Nabêr do Rêgo, 481 - Ramos- RJ.
Tel.: (21) 2290-2241 - Telefax: (21) 2270-1058

EDITORAÇÃO, DIAGRAMAÇÃO/PROGRAMAÇÃO VISUAL

Reginaldo Sales
Tel.: (21) 2762-9740 - 9128-6478 - www.micronic@ig.com.br